

## OBIETTIVI GENERALI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

### ITALIANO

#### **Ascoltare e comprendere messaggi di diverso tipo.**

##### **Riferire esperienze personali ed esporre un argomento.**

1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.
2. Comprendere il tema e le informazioni principali nelle diverse forme di comunicazione orale e intervenire in modo pertinente e adeguato.
3. Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

#### **Leggere e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il contenuto e le caratteristiche testuali.**

4. Leggere testi di genere vario, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
5. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

#### **Produrre e rielaborare testi diversi, curando struttura, coerenza, sintassi e scelta lessicale.**

6. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
7. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti. 2° QUADR.
8. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. 2° QUADR.
9. Rielaborare testi.
10. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). 2° QUADR.
11. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
12. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

#### **Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.**

13. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
14. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
15. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
16. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
17. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
18. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
19. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
20. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

21. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

**Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.**

22. Riconoscere in una frase o in un testo le parti di un discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali e le congiunzioni di uso più frequente.
23. Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima.
24. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. 2° QUADR.
25. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
26. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

## INGLESE

**Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.**

1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

**Leggere e comprendere parole nuove e semplici frasi.**

2. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 2° QUADR.
4. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

**Scrivere parole, messaggi, brevi testi, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.**

5. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
6. Eseguire istruzioni e consegne date in lingua.
7. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

## STORIA

**Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.**

1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2° QUADR.
2. Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.
3. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo, dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico. 2° QUADR.
4. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 2° QUADR.
5. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

6. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.

**Organizzare le informazioni, mettendole in relazione, per riferirle usando il lessico specifico.**

7. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
8. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 2° QUADR.

## **GEOGRAFIA**

**Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.**

1. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).

**Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.**

3. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
4. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
5. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
6. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, e utilizzarlo a partire dal contesto italiano).
7. Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

## **MATEMATICA**

**Leggere, scrivere, ordinare e operare con i numeri interi e decimali.**

**Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.**

1. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto.
2. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
3. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
4. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
5. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.

**Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.**

6. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.
7. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.

8. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. 2° QUADR.
9. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 2° QUADR.

#### **Misurare e confrontare grandezze.**

10. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
11. Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.

#### **Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.**

12. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
13. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.
14. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
15. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
16. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.

## **SCIENZE**

#### **Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.**

1. Individuare le proprietà di alcuni materiali.
2. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/ capacità imparando a servirsi di unità convenzionali. 2° QUADR.
3. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. 2° QUADR.

#### **Organizzare le informazioni, mettendole in relazione per riferirle, utilizzando un linguaggio specifico.**

4. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
5. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
6. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.

## **MUSICA**

#### **Ascoltare brani e riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.**

1. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
2. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

### **Utilizzare voce e/o strumenti in modo creativo.**

4. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

## **ARTE E IMMAGINE**

### **Usare colori, materiali e tecniche diverse.**

1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
4. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
5. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

### **Descrivere immagini ed opere d'arte.**

6. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 2° QUADR.

## **EDUCAZIONE FISICA**

### **Utilizzare e coordinare schemi motori diversi.**

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
3. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
4. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.

### **Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.**

5. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
6. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
7. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

## **TECNOLOGIA**

### **Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.**

1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
2. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe
3. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

#### **Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare strumenti anche digitali per l'apprendimento.**

4. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
5. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
6. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
7. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
8. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
9. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

### **RELIGIONE CATTOLICA**

1. Analizzare le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù discriminando le fonti storiche.
2. Descrivere la figura e l'opera dei quattro evangelisti, memoria storica e di fede della
3. vita di Gesù.
4. Analizzare i racconti evangelici del Natale utilizzando una prospettiva storico artistica.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

#### **Rispettare le regole condivise e riflettere sulla necessità di far osservare leggi e regolamenti.**

1. Conoscere la Costituzione come fondamento della convivenza
2. Essere consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".
3. Conoscere il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici (bandiera, inno nazionale). 2° QUADR.
4. Conoscere gli obiettivi previsti dall'AGENDA 2030. 2° QUADR.

#### **Agire seguendo i principi di educazione ambientale.**

5. Recepire gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".
6. Riconoscere i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale, nazionale, internazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).
7. Sviluppare conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute e benessere psicofisico.

8. Cominciare a prendere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.