



---

# *CURRICOLO VERTICALE*

---

**ISTITUTO: I.C. 5 MODENA**

**Dirigente: DOTT.SSA MARIA TEDESCHI**

**Team di progettazione Curricolo Verticale: TUTTI I DOCENTI DELL'ISTITUTO**

**Ordine di scuola: PRIMARIA**

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
| <b>Ordine di scuola</b>                         | <b>PRIMARIA</b>  |   |  |   |   |
| <b>Disciplina</b>                               | <b>ITALIANO</b>  |   |  |   |   |
|   | <b>ASCOLTO E PARLATO</b>   |   |  |   |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.<br>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.<br>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.<br>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). |   |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza dirette, formulando domande e risposte pertinenti e fornendo spiegazioni ed esempi.<br>Comprendere il tema e le informazioni principali nelle diverse forme di comunicazione orale e intervenire in modo pertinente e adeguato, cogliere le posizioni dei compagni e argomentare le proprie opinioni.  |   |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Comprendere il senso globale di un discorso e saperlo esporre in modo comprensibile a chi ascolta.   |   |  |   |   |
|   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | Cogliere il senso globale di un messaggio prestando attenzione al contesto comunicativo.   | Cogliere il senso di un messaggio comunicativo e selezionare le informazioni principali | Individuare l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. | Riconoscere in diversi tipi di testi, "diretti" o "trasmessi" il tema e le intenzioni comunicative. | Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni. |

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
|  |  |  |   |   | Comprendere lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media.  |
|  | Formulare interventi negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. | Formulare interventi negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. | Realizzare interventi pertinenti negli scambi comunicativi sulla base di un ascolto attivo degli altri. | Formulare nei diversi tipi di discorso opportune domande/risposte di chiarimento. | <p>Organizzare un semplice discorso orale su temi conosciuti.</p> <p>Pianificare semplici discorsi utilizzando scalette d'intervento.</p> <p>Formulare la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> |
|  | Descrivere esperienze personali rispettando l'ordine cronologico degli       | Descrivere esperienze personali rispettando l'ordine                         | Descrivere esperienze in modo chiaro e produrre narrazioni coerenti,                                    | Motivare in modo coerente i contenuti espressi nelle diverse forme di             | Criticare in modo pertinente i contenuti espressi nelle diverse   |

|   |  |  |   |                                     |  |
|---|--|--|---|-------------------------------------|--|
|   | eventi.  | cronologico degli eventi ed esporre le informazioni in modo chiaro e coerente. | utilizzando un lessico appropriato e rispettando l'ordine cronologico degli eventi. | comunicazione utilizzate in classe. | forme di comunicazione utilizzate in classe.<br><br>Argomentare con coerenza i propri interventi e le proprie posizioni. |
|   | <b>LETTURA</b>   |  |   |                                     |  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.<br>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali e lo scopo.   |  |   |                                     |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Leggere testi narrativi sia realistici sia fantastici, regolativi, descrittivi, informativi e semplici testi poetici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.<br>Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.<br>Leggere testi di genere vario, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. |  |   |                                     |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.  |  |   |                                     |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>                | <b>Classe Quinta</b>   |

|  |   |  |   |  |  |
|--|---|--|---|--|--|
|  | <p>Cogliere alcuni indizi utili alla comprensione dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie.</p> <p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura ad alta voce.</p> | <p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura scorrevole ad alta voce.</p> <p>Cogliere indizi utili alla comprensione.</p> <p>Chiarificare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie.</p> | <p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva e scorrevole ad alta voce.</p> <p>Cogliere indizi utili alla comprensione.</p> <p>Chiarificare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per la tipologia testuale.</p> | <p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva e scorrevole ad alta voce.</p> <p>Cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Chiarificare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> | <p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva e scorrevole ad alta voce, ponendosi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</p> <p>Scegliere, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, ponendosi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</p> <p>Cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Chiarificare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> |
|  | <p>Ricavare informazioni provenienti da semplici testi per</p>  | <p>Ricavare informazioni provenienti da testi</p>  | <p>Ricavare informazioni provenienti da testi diversi per farsi</p>   | <p>Ricavare informazioni provenienti da testi diversi per farsi</p>  | <p>Ricavare informazioni provenienti da testi diversi per farsi</p>  |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
|   | individuare spunti.<br><br>Motivare le proprie scelte.   | diversi per individuare spunti.<br><br>Giustificare le proprie scelte.                                | un'idea di un argomento, per individuare spunti.<br><br>Trovare errori sui propri elaborati.   | un'idea di un argomento, per individuare spunti.<br><br>Argomentare sui propri elaborati.  | un'idea di un argomento, per individuare spunti.<br><br>Argomentare sui propri elaborati.   |
|   | Ricavare informazioni da semplici frasi, cogliendone il senso.<br><br>Giustificare le proprie scelte con l'ausilio del docente.  | Ricavare informazioni da semplici frasi, cogliendone il senso.<br><br>Giustificare le proprie scelte. | Analizzare testi narrativi, poetici, descrittivi, sia realistici sia fantastici, semplici testi poetici cogliendone il senso.<br><br>Argomentare le proprie scelte.<br><br>Trovare errori negli elaborati. | Analizzare testi narrativi, poetici, descrittivi, sia realistici sia fantastici, semplici testi poetici e informativi cogliendone il senso e l'invenzione letteraria dalla realtà.<br><br>Motivare le proprie scelte.<br><br>Trovare errori negli elaborati. | Analizzare testi narrativi, poetici, descrittivi, sia realistici sia fantastici, semplici testi poetici e informativi cogliendone il senso e distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.<br><br>Motivare le proprie scelte.<br><br>Trovare errori negli elaborati. |
| <b>SCRITTURA</b>                                |  |   |  |  |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.  |   |  |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.<br>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.<br>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il |   |  |  |   |

|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   | <p>sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.<br/>                 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.<br/>                 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.<br/>                 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).<br/>                 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.<br/>                 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).<br/>                 Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.<br/>                 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> |  |  |   |   |
| <p><b>Obiettivo Generale<br/>termine classe terza</b></p> | <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.<br/>                 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.<br/>                 Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).<br/>                 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>   |  |  |   |   |
| <p><b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b></p>  | <p><b>Classe Prima</b></p>  | <p><b>Classe Seconda</b></p>   | <p><b>Classe Terza</b></p>   | <p><b>Classe Quarta</b></p>   | <p><b>Classe Quinta</b></p>   |
|   | <p>Individuare gli elementi costitutivi della scrittura.<br/><br/>Rappresentare graficamente le lettere rispettando sia la corretta esecuzione sia la giusta direzione</p>  | <p>Individuare gli elementi costitutivi della scrittura.<br/><br/>Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando</p> | <p>Individuare gli elementi costitutivi della scrittura.<br/><br/>Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando caratteri e stili diversi</p> | <p>Cogliere gli elementi chiave di un tema dato.<br/><br/>Pianificare le sequenze di azioni atte a produrre un testo scritto.</p> | <p>Cogliere gli elementi chiave di un tema dato.<br/><br/>Pianificare le sequenze di azioni atte a produrre un testo scritto.</p> |

|  |  |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|--|
|  | <p>della scrittura.</p> <p>Formulare ipotesi di scrittura.</p> <p>Cogliere l'associazione tra fonema e grafema.</p> <p>Verificare le ipotesi di scrittura.</p>   | <p>diversi caratteri.</p> <p>Giudicare il proprio elaborato.</p>  | <p>per evidenziare parole e concetti.</p> <p>Giudicare il proprio elaborato.</p>  | <p>Argomentare le proprie proposte.</p>   | <p>Argomentare le proprie proposte.</p>  |
|  | <p>Individuare gli elementi chiave della scrittura (associazione fonema /grafema vocali, consonanti, sillabe dal punto di vista fonologico e grafico).</p> <p>Eseguire sotto dettatura semplici dettati di parole e frasi.</p> <p>Trovare errori nelle parole dettate.</p> | <p>Individuare gli elementi chiave della scrittura (associazione fonema/grafema, digrammi, trigrammi, convenzioni ortografiche).</p> <p>Eseguire dettati di parole, frasi e brevi testi curando l'ortografia.</p> <p>Trovare errori nelle parole dettate.</p> | <p>Individuare elementi chiave della scrittura (digrammi, trigrammi, convenzioni ortografiche e grammaticali).</p> <p>Eseguire dettati di testi curando l'ortografia.</p> <p>Trovare errori nei testi dettati mettendo in atto strategie di autocorrezione.</p> | <p>Individuare gli elementi essenziali di un racconto: personaggi, luoghi, tempo, azioni.</p> <p>Produrre testi narrativi coerenti e corretti rispettando l'ordine cronologico degli eventi.</p> <p>Trovare errori ed incoerenze nel proprio elaborato.</p> | <p>Individuare gli elementi essenziali di un racconto: personaggi, luoghi, tempo, azioni.</p> <p>Produrre testi narrativi coerenti, coesi e corretti rispettando l'ordine cronologico degli eventi.</p> <p>Trovare errori ed incoerenze nel proprio elaborato.</p> |
|  | <p>Cogliere gli elementi essenziali che costituiscono la frase.</p> <p>Produrre didascalie di</p>  | <p>Cogliere gli elementi essenziali che costituiscono la frase.</p>   | <p>Selezionare alcune strutture che costituiscono le varie tipologie testuali.</p>  | <p>Individuare e riconoscere la struttura e lo stile specifico di varie tipologie testuali</p>  | <p>Individuare e riconoscere la struttura e lo stile specifico di varie tipologie testuali</p>   |



|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  | <p>commento a immagini.</p> <p>Produrre semplici testi sulla base di modelli forniti.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati utilizzando la lettura dall'inizio alla fine e dalla fine all'inizio del testo.</p> | <p>Selezionare alcuni elementi costitutivi che caratterizzano le diverse tipologie testuali.</p> <p>Produrre semplici testi attingendo da esperienze di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando le relazioni logiche e temporali.</p> <p>Produrre semplici testi narrativi e descrittivi utilizzando schemi-guida.</p> <p>Produrre testi e immagini sotto forma di fumetto.</p> <p>Produrre poesie e filastrocche.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante la riletture sistematica.</p> | <p>Ideare un testo raccogliendo le idee e costruendo la traccia.</p> <p>Produrre brevi testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, poetici...) finalizzati a esprimere il proprio vissuto e l'immaginazione.</p> <p>Rielaborare testi sulla base di modelli dati.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante la riletture sistematica.</p> | <p>(lettera, diario, cronaca, testi argomentativi, regolativi espositivi, poetici...).</p> <p>Ideare autonomamente un testo raccogliendo le idee e costruendo la traccia.</p> <p>Produrre testi di vario genere rispettandone la struttura.</p> <p>Rielaborare testi da modelli dati (parafrasi e riassunti).</p> <p>Utilizzare la video scrittura per impaginare i propri testi.</p> <p>Revisionare il proprio testo</p> <p>Giudicare il proprio elaborato.</p> | <p>(lettera, diario, cronaca, testi argomentativi, regolativi espositivi, poetici...).</p> <p>Ideare autonomamente un testo raccogliendo le idee e costruendo la traccia.</p> <p>Produrre testi di vario genere rispettandone la struttura.</p> <p>Rielaborare testi da modelli dati (parafrasi e riassunti).</p> <p>Utilizzare la video scrittura per impaginare i propri testi.</p> <p>Revisionare il proprio testo.</p> <p>Giudicare il proprio elaborato.</p> |
|--|--|---|---|--|---|

|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   |  |  |  | <p>Selezionare i dati significativi relativi ad esperienze vissute in modo individuale e collettivo.</p> <p>Formulare proposte di svolgimento finalizzate alla stesura di un testo collettivo.</p> <p>Difendere le proprie proposte all'interno del gruppo e saper accettare quelle altrui.</p> | <p>Selezionare i dati significativi relativi ad esperienze vissute in modo individuale e collettivo.</p> <p>Formulare proposte di svolgimento finalizzate alla stesura di un testo collettivo.</p> <p>Difendere le proprie proposte all'interno del gruppo e saper accettare quelle altrui.</p> |
|   | <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>   |  |  |   |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>  |  |  |   |   |

| Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. |   |   |  |   |  |
|--|---|---|--|---|--|
|  | Classe Prima  | Classe Seconda  | Classe Terza   | Classe Quarta   | Classe Quinta  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>  | Individuare il significato di nuove parole in base al contesto e con l'aiuto di immagini. | Cogliere il significato di nuove parole in base al contesto d'uso quotidiano.         | Individuare termini appartenenti a un determinato campo semantico o famiglia di parole.  | Identificare l'accezione specifica di una parola in base al testo/contesto d'uso.   | Riconoscere i termini specifici in relazione alle diverse discipline di studio.<br><br>Cogliere l'uso figurato dei termini maggiormente usati nei contesti quotidiani. |
|  | Classificare parole in base a criteri dati.   | Utilizzare in modo appropriato nei contesti e situazioni adeguate i vocaboli appresi. | Ricavare il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.<br><br>Trovare similarità e differenze d'uso dei termini più comuni nel tempo e nelle variazioni regionali. | Utilizzare nella produzione orale e scritta i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.<br><br>Utilizzare adeguatamente i forestierismi comuni nei contesti quotidiani. | Tradurre in linguaggio disciplinare specifico le informazioni acquisite.<br><br>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.                              |

|   |  |  |   |  |   |
|---|--|--|---|--|---|
|   | Motivare i criteri utilizzati per classificare parole date.  | Giustificare le proprie scelte lessicali in base a situazioni e contesti di uso quotidiano.  | Trovare limiti nelle strategie adottate per individuare nuove parole e significati.   | Difendere le proprie scelte lessicali nelle proprie produzioni orali e scritte.  | Argomentare appropriatamente le proprie scelte lessicali nei vari contesti e situazioni d'uso.  |
|   | <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>   |  |   |  |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | E' consapevole che nella comunicazione sono usate una varietà diversa di lingua e lingue differenti.   |  |   |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.   |  |   |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.   |  |   |  |   |
|   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <p>Cogliere, nella quotidianità, che la lingua cambia.</p> <p>Costruire semplici frasi adeguate alla situazione vissuta.</p> <p>Trovare incongruenze in una situazione comunicativa illustrata o simulata.</p> | <p>Cogliere, in contesti ludici, che la lingua cambia nello spazio e nel tempo.</p> <p>Produrre semplici frasi adeguate alla situazione vissuta.</p> <p>Trovare incongruenze in una situazione comunicative.</p> | <p>Cogliere che la lingua cambia nello spazio e nel tempo.</p> <p>Individuare le caratteristiche di alcuni linguaggi settoriali.</p> <p>Riconoscere la differenze tra i vari registri linguistici.</p> <p>Formulare frasi</p> | <p>Cogliere i cambiamenti della lingua nello spazio e nel tempo.</p> <p>Individuare le caratteristiche di alcuni linguaggi settoriali.</p> <p>Riconoscere la differenze tra i vari registri linguistici.</p> | <p>Cogliere il processo di evoluzione e variabilità della lingua.</p> <p>Riconoscere i linguaggi settoriali.</p> <p>Scegliere un registro linguistico adatto al contesto.</p> <p>Produrre frasi adeguate alla situazione.</p> |

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   |   |  | adeguate alla situazione.<br><br>Motivare la scelta del registro o della lingua utilizzata.  | Formulare frasi adeguate alla situazione.<br><br>Motivare la scelta del registro o della lingua utilizzati.  | Costruire testi congruenti alla consegna data.<br><br>Argomentare la scelta del registro o della lingua utilizzati.  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. |  |  |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Riconoscere in una frase o in un testo le parti di un discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali e le congiunzioni di uso più frequente.                                     |  |  |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).   |  |  |  |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Cogliere le differenze di funzione tra le parole.<br><br>Costruire una semplice frase.<br><br>Trovare le incongruenze in una frase.   | Individuare in una frase l'articolo, il nome e l'azione.<br><br>Dato un esempio, riformulare una frase, utilizzando le principali parti di un discorso.<br><br>Spiegare la funzione logica dei | Riconosce le funzioni che le parole possono avere in una frase.<br><br>Classificare le principali parti del discorso.<br><br>Spiegare la funzione logica dei sintagmi di una frase semplice. | Scegliere le categorie lessicali adatte ad un contesto.<br><br>Attribuire alle principali parti del discorso l'esatta categoria grammaticale.<br><br>Analizzare la funzione logica dei sintagmi di | Scegliere le categorie lessicali adatte ad un contesto.<br><br>Attribuire alle diverse parti del discorso l'esatta categoria grammaticale.<br><br>Analizzare la funzione logica dei sintagmi di una frase. |

|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   |   | sintagmi di una frase minima.<br><br>Motivare le scelte compiute.  | Motivare le scelte compiute.   | una frase semplice.<br><br>Motivare le scelte compiute.   | Giustificare le scelte compiute.  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa alle parti del discorso e ai semplici connettivi.   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima.   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Riconoscere, con il supporto di un'immagine, "cosa accade" in una situazione e chi è "l'attore protagonista".<br><br>Descrivere un'immagine attraverso la produzione di una semplice frase.<br><br>Trovare incoerenze nell'associazione immagine-frase. | Identificare in una frase "cosa accade" e "l'attore protagonista".<br><br>Riconoscere l'ordine sintattico della frase.<br><br>Costruire una semplice frase.<br><br>Classificare frasi e "non frasi".<br><br>Trovare incoerenze in una frase. | Identificare predicato e soggetto in una frase minima ed espansa.<br><br>Costruire una frase semplice rispettando la concordanza tra le parti variabili.<br><br>Analizzare una frase minima.<br><br>Trovare incoerenze in una frase scritta. | Individuare le parti variabili di un discorso e gli elementi base di una frase minima ed espansa.<br><br>Formulare una frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.<br>Analizzare una frase semplice.<br><br>Chiarificare la scelta soggetto/predicato. | Riconoscere le principali strutture sintattiche (soggetto/predicato) e i principali complementi diretti e indiretti.<br><br>Costruire una frase minima ed espansa.<br><br>Analizzare una frase semplice.<br><br>Formulare la frase semplice |

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
|   |   |   |   | Trovare incoerenze in una frase scritta.  | mediante l'aggiunta di elementi di complemento.<br><br>Giustificare la scelta soggetto/predicato.<br><br>Argomentare le incoerenze nel proprio elaborato.        |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa alle parti del discorso e ai semplici connettivi. |   |   |   |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.   |   |   |   |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).                                  |   |   |   |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Scegliere parole in base al significato.<br><br>Trovare similarità e differenze tra gruppi di parole.<br><br>Motivare le scelte compiute.   | Individuare famiglie di parole.<br><br>Cogliere associazioni di significato tra le parole.<br><br>Confrontare parole ed espressioni nei | Cogliere campi semantici, omonimi, sinonimi e contrari.<br><br>Confrontare parole ed espressioni nei contesti d'uso nella lingua parlata e scritta. | Riconoscere campi semantici, omonimi, sinonimi e contrari, termini polisemici, iperonimi e iponimi.<br><br>Confrontare parole ed espressioni nei contesti d'uso mettere | Individuare campi semantici, omonimi, sinonimi e contrari, termini polisemici, iperonimi e iponimi.<br><br>Confrontare parole ed espressioni nei contesti d'uso. |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   |   | contesti d'uso.<br>Motivare le scelte compiute.   | Motivare le scelte compiute.   | in relazione costrutti e intenzioni comunicative.<br>Giustificare le scelte compiute.  | Analizzare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.<br>Argomentare le scelte compiute.   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazione comunicative. |   |  |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.  |   |  |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.   |   |  |  |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Cogliere la corrispondenza fonema- grafema.<br>Riconoscere quanti e quali elementi compongono una parola, come sono disposti e come sono rappresentati.<br>Riconoscere la                                       | Cogliere congruenze e incongruenze nella corrispondenza fonema- grafema.<br>Riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola.<br>Attribuire in modo | Cogliere congruenze e incongruenze nella corrispondenza fonema- grafema.<br>Riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura.<br>Utilizzare un modello per la decisione ortografica. | Cogliere congruenze e incongruenze nella corrispondenza fonema- grafema.<br>Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.<br>Selezionare le principali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza | Individuare parole con caratteristiche simili.<br>Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.<br>Selezionare le principali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza |



|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
|   | funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola.<br><br>Eseguire copia grafica di parole da modello.<br><br>Confrontare coppie di suoni e di parole. Trovare la parola scritta correttamente, fra due. | stabile la corrispondenza fonema- grafema.<br><br>Tradurre la grafia di gruppi consonantici e ortografici difficili.<br><br>Trovare errori di omissione di grafemi. | Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.<br><br>Trovare errori fonologici e di omissione.<br><br>Correggere errori fonologici e di omissione. | per rivedere la propria produzione.<br><br>Trovare errori eventuali (errori fonologici e non fonologici).<br><br>Correggere errori eventuali (errori fonologici e non fonologici). | di questa conoscenza per rivedere la propria produzione.<br><br>Giustificare le scelte di auto-correzione.       |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazione comunicative.  |   |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).  |   |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.  |   |   |  |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Cogliere trasformazioni nella veste sonora e grafica di una parola.<br><br>Trovare somiglianze e differenze tra le parole, sulla base  | Cogliere la radice e la desinenza di parole.<br><br>Trovare somiglianze e differenze tra le parole, sulla base della forma e del                                    | Individuare la radice e la desinenza di parole.<br><br>Classificare le principali categorie morfologiche.   | Identificare parole semplici, alterate, derivate, composte.<br><br>Analizzare le diverse categorie morfologiche.   | Identificare parole semplici, alterate, derivate, composte.<br><br>Analizzare le diverse categorie morfologiche. |

|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
|   | della forma e del significato.<br>Motivare le proprie scelte.  | significato.<br>Motivare le proprie scelte.                                   | Trovare degli esempi di parole primitive, derivate e composte.<br>Chiarificare le proprie proposte. | Motivare le proprie strategie di riconoscimento e trovare errori.              | Motivare le proprie strategie di riconoscimento e trovare errori.              |
| <b>Ordine di scuola</b>                         | <b>PRIMARIA</b>  |   |   |  |  |
| <b>Disciplina</b>                               | <b>LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA</b>   |   |   |  |  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  |   |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.<br>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. |   |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.<br>Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi acquisite a livello orale.   |   |   |  |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Cogliere i suoni, il ritmo e l'intonazione della lingua inglese.<br><br>Cogliere vocaboli di uso quotidiano.   | Cogliere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.         | Cogliere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.                               | Cogliere il significato di frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. | Cogliere il significato di frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. |
|   | Eseguire semplici istruzioni.  | Eseguire semplici consegne relative a sé e alle azioni di routine quotidiane. | Eseguire semplici consegne relative a sé e alle azioni di routine quotidiane.                       | Eseguire consegne relative a sé e al proprio vissuto.                          | Eseguire consegne relative a sé e al proprio vissuto.                          |

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
|   |  |   | Giustificare le proprie azioni.  | Trovare errori nelle soluzioni trovate.   | Trovare errori nelle soluzioni trovate.   |
|   | Riconoscere le parole focus all'interno di un ascolto.   | Scegliere le parole corrette all'interno di una lista.                                      | Individuare il lessico appropriato e semplici strutture grammaticali per la descrizione di un ambiente a lui noto. | Utilizzare lessico e strutture di base. Descrivere se stesso, oggetti, luoghi e situazioni legati al proprio vissuto, secondo un modello dato | Utilizzare lessico e strutture di base. Descrivere se stesso, oggetti, luoghi e situazioni legati al proprio vissuto. |
|   |  | Rappresentare graficamente l'ambiente che lo circonda e completare con etichette in lingua. | Rappresentare graficamente l'ambiente scelto. Produrre semplici frasi per descrivere l'ambiente scelto.            | Utilizzare un modello per produrre una breve descrizione di ambienti.   | Utilizzare un modello per produrre una breve descrizione di ambienti, oggetti e persone.                              |
|   |  |   | Motivare la scelta del lessico utilizzato.   | Trovare errori nelle produzioni.  | Trovare errori nelle produzioni.  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. |   |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.    |   |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.                        |   |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |

|   |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
|   | <p>Identificare semplici formule di saluto.</p> <p>Cogliere il senso globale della situazione comunicativa e del gioco proposto.</p>  | <p>Identificare semplici formule di saluto.</p> <p>Cogliere il senso globale della situazione comunicativa e del gioco proposto.</p> | <p>Identificare le strutture linguistiche idonee alla situazione comunicativa o al gioco proposto.</p> <p>Cogliere le modalità e le regole della situazione di gioco.</p> | <p>Identificare le strutture linguistiche idonee alla situazione comunicativa o al gioco proposto.</p> | <p>Pianificare le modalità e le regole della situazione di gioco.</p>  |
|   | <p>Eseguire istruzioni orali in situazioni di gioco.</p>  | <p>Eseguire istruzioni orali in situazioni di gioco.</p>   | <p>Riformulare le frasi e le espressioni scelte in base alla situazione di gioco o alla situazione comunicativa proposta.</p>   | <p>Riformulare le frasi e le espressioni scelte in base alla situazione comunicativa proposta.</p>     | <p>Spiegare ai compagni le regole di un semplice gioco conosciuto.</p> <p>Utilizzare la lingua per semplici scambi comunicativi.</p> |
|   |   |  |   | <p>Motivare la scelta delle frasi e delle espressioni utilizzate.</p>                                  | <p>Giustificare la scelta delle frasi e delle espressioni utilizzate.</p>  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>  |  |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> |  |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>  |  |   |  |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |

|  |   |   |   |   |  |
|--|---|---|---|---|--|
|  | <p>Scegliere tra i vocaboli noti quelli adeguati a identificare persone, luoghi e oggetti.</p>  | <p>Scegliere tra i vocaboli noti quelli adeguati alla situazione comunicativa.</p>  | <p>Selezionare il lessico più adatto per costruire brevi frasi, anche seguendo un modello dato.</p>   | <p>Selezionare il lessico più adatto per costruire frasi, anche seguendo un modello dato.</p>   | <p>Selezionare il lessico più adatto per costruire brevi testi, partendo da un modello dato.</p>   |
|  | <p>Produrre suoni, parole, canzoncine e filastrocche unendo mimica e gesti, imitando l'intonazione e la pronuncia di modelli ascoltati.</p> | <p>Produrre oralmente parole, canzoncine, filastrocche imitando l'intonazione e la pronuncia di esempi ascoltati.</p> <p>Produrre per iscritto parole e semplici frasi, relative a contesti conosciuti, sulla base di un modello.</p> | <p>Produrre "chunks" e semplici frasi rispettando l'intonazione e la pronuncia.</p> <p>Produrre canzoni e filastrocche rispettando l'intonazione e la pronuncia.</p> <p>Utilizzare un modello per presentare se stessi oralmente.</p> <p>Produrre per iscritto semplici frasi per presentare se stessi.</p> | <p>Utilizzare strutture linguistiche di base per esprimere bisogni e richieste.</p> <p>Produrre il lessico relativo agli argomenti trattati.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto persone, luoghi e oggetti utilizzando le strutture linguistiche di base apprese e seguendo un modello dato.</p> | <p>Utilizzare strutture linguistiche di base per esprimere bisogni e richieste.</p> <p>Produrre il lessico relativo agli argomenti trattati.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto persone, luoghi e oggetti in modo più articolato.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto esperienze personali partendo da un modello dato.</p> |
|  |   |   |   | <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>  | <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>   |

|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Eseguire istruzioni e consegne date in lingua.   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Eseguire istruzioni e semplici consegne date in lingua.  |  |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   |  |  | Individuare le parole chiave per comprendere le istruzioni di un gioco.                              | Individuare le parole chiave per comprendere le istruzioni di un gioco. | Individuare le parole chiave per comprendere le istruzioni di un gioco. |
|   | Eseguire semplici istruzioni orali in situazioni di gioco.   | Eseguire semplici istruzioni orali in situazioni di gioco.   | Eseguire istruzioni orali in situazioni di gioco.  | Eseguire istruzioni orali in situazioni di gioco.                       | Eseguire istruzioni orali in situazioni di gioco.                       |
|   | Eseguire semplici comandi dati in lingua, pronunciati chiaramente e lentamente e con l'aiuto della mimica.             | Eseguire semplici comandi dati in lingua, pronunciati chiaramente e lentamente e con l'aiuto della mimica. | Eseguire semplici consegne sulla base di istruzioni in lingua, pronunciate chiaramente e lentamente. | Eseguire consegne sulla base di istruzioni impartite in lingua.         | Eseguire consegne sulla base di istruzioni impartite in lingua.         |
|   |  | Utilizzare formule conosciute per chiedere spiegazioni.  | Utilizzare formule conosciute per chiedere spiegazioni.  | Utilizzare formule conosciute per chiedere spiegazioni.                 |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.             |  |  |   |   |

|   |  |   |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|
| <b>Obiettivo Generale<br/>termine classe quinta</b> | Osservare aspetti della cultura dei paesi anglosassoni.<br>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.<br>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.<br>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.<br>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. |   |  |  |  |
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Cogliere i diversi modi di celebrare le principali festività.  | Cogliere i diversi modi di celebrare le principali festività.                               | Cogliere aspetti storico-culturali dei paesi di cui si studia la lingua.                           | Cogliere aspetti storico-culturali dei paesi di cui si studia la lingua.             | Cogliere aspetti storico-culturali dei paesi di cui si studia la lingua.             |
|   | Descrivere le principali festività utilizzando solo il lessico proposto dal libro di testo.  | Descrivere le principali festività utilizzando solo il lessico proposto dal libro di testo. | Descrivere aspetti della civiltà e della cultura osservati, utilizzando i nuovi vocaboli imparati. | Descrivere aspetti della civiltà e della cultura, utilizzando anche la lingua madre. | Descrivere aspetti della civiltà e della cultura, utilizzando anche la lingua madre. |
|   | Scegliere le formule di saluto e di augurio, adeguate alla situazione e al contesto.   | Scegliere le formule di saluto e di augurio, adeguate alla situazione e al contesto.        | Scegliere le formule di saluto e di augurio, adeguate alla situazione e al contesto.               | Scegliere le formule di saluto e di augurio, adeguate alla situazione e al contesto. | Scegliere le formule di saluto e di augurio, adeguate alla situazione e al contesto. |
|   | Formulare saluti ed auguri, a seconda della situazione e del contesto.   | Formulare saluti ed auguri, a seconda della situazione e del contesto.                      | Formulare saluti ed auguri, a seconda della situazione e del contesto.                             | Formulare saluti ed auguri, a seconda della situazione e del contesto.               | Formulare saluti ed auguri, a seconda della situazione e del contesto.               |
|   |  |   |  | Giustificare, se richiesto, le proprie scelte.                                       | Giustificare, se richiesto, le proprie scelte.                                       |
|   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | Cogliere suoni simili all'interno di parole dal diverso significato.   | Cogliere suoni simili all'interno di parole dal diverso significato.   |
|  |  |  |  | Trovare similarità nei suoni e differenze nei significati, in base al contesto in cui la parola è inserita.      | Trovare similarità nei suoni e differenze nei significati, in base al contesto in cui la parola è inserita.      |
|  |  |  |  | Motivare le strategie utilizzate per discriminare suono e significato.   | Motivare le strategie utilizzate per discriminare suono e significato.   |
|  |  |  |  | Cogliere le diverse strutture della lingua in base alle necessità e all'intenzione comunicativa.                 | Cogliere le diverse strutture della lingua in base alle necessità e all'intenzione comunicativa.                 |
|  |  |  |  | Formulare frasi utilizzando la corretta struttura in base all'intenzione comunicativa.                           | Formulare frasi utilizzando la corretta struttura in base all'intenzione comunicativa.                           |
|  |  |  |  | Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello dato.                                     | Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello dato.                                     |
|  |  |  |  | Riflettere sui propri progressi, anche utilizzando griglie e check list, predisposte allo scopo dall'insegnante. | Riflettere sui propri progressi, anche utilizzando griglie e check list, predisposte allo scopo dall'insegnante. |



|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
| <b>Ordine di scuola</b>                         | <b>PRIMARIA</b>   |   |   |  |   |
| <b>Disciplina</b>                               | <b>STORIA</b>   |   |   |  |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.   |   |   |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  |   |   |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.  |   |   |  |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Riconoscere nozioni temporali di base in situazioni di vita quotidiana (successione, contemporaneità, ciclicità).<br><br>Descrivere i fenomeni temporali: notte/giorno, giorni della settimana, mesi, stagioni. Confrontare stagioni, eventi naturali ed abitudini umane (ad es. ciclo del grano, | Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali.<br><br>Descrivere oralmente gli effetti dello scorrere del tempo sulla propria esperienza.<br><br>Produrre ricostruzioni orali e figurative della storia utilizzando fonti diverse (oggetti, giochi, fotografie, | Individuare fonti diverse per ricostruire la propria storia anche per iscritto, servendosi correttamente dei connettivi temporali | Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio.<br><br>Produrre ricostruzioni scritte di un quadro storico-sociale collegato a tracce del passato presenti sul territorio.<br><br>Trovare errori ed incongruenze nelle proprie ricostruzioni. | Individuare i possibili nessi di eventi passati nella storia del territorio.<br><br>Giustificare le proprie scelte. |

|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
|   | fenomeni atmosferici, scuola, vacanze...) e stabilire corrispondenze.   | testimonianze, documenti).   |  |  |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.                                 |  |  |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.  |  |  |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato, anche presenti sul territorio.  |  |  |  |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Individuare, nella realtà circostante, le modifiche prodotte dal passare del tempo.<br><br>Riconoscere la propria appartenenza ad una comunità e le implicazioni sulla propria vita quotidiana. | Cogliere le tracce dell'attività umana presenti nel mondo circostante.<br><br>Descrivere oralmente la storia del proprio territorio a partire dalle tracce dell'attività umana presenti nel mondo circostante, da oggetti, documenti, testimonianze orali.<br><br>Confrontare oggetti tipici del mondo | Cogliere aspetti della civiltà attuale e della civiltà del passato a partire da fonti, testimonianze, tracce sul territorio.<br><br>Descrivere le caratteristiche della propria comunità sulla base di un quadro di civiltà.<br>Identificare le caratteristiche proprie di un sito archeologico. | Individuare nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato.<br><br>Confrontare aspetti della storia del proprio territorio con quelli di altri quadri di civiltà.<br><br>Produrre ricostruzioni scritte coerenti con le conoscenze acquisite.<br><br>Trovare errori ed incongruenze nelle | Individuare collegamenti e relazioni tra le civiltà del passato e il patrimonio artistico e culturale odierno.<br><br>Produrre ricostruzioni scritte e orali della storia del luogo in cui vive, servendosi di fonti, testimonianze e tracce molteplici.<br><br>Descrivere le conseguenze odierne |

|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
|   |   | <p>odierno con quelli del passato e definire linee di evoluzione storica.</p> <p>Confrontare aspetti della civiltà attuale con aspetti della civiltà del passato.</p> <p>Riconoscere le regole che governano la vita della propria comunità.</p> | <p>Individuare nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato.</p>       | <p>proprie ricostruzioni.</p>   | <p>sul proprio territorio di eventi storici passati.</p> <p>Trovare errori ed incongruenze nelle proprie ricostruzioni.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.   |  |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo, dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico.  |  |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.<br>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. |  |   |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Cogliere la differenza tra percezione soggettiva e percezione oggettiva del tempo.  | Individuare eventi e relazioni temporali (prima, dopo, contemporaneamente).  | Cogliere informazioni storiche che caratterizzano i gruppi umani studiati.<br><br>Organizzare | Cogliere informazioni storiche che caratterizzano le civiltà studiate.<br><br>Organizzare | Cogliere informazioni storiche che caratterizzano le civiltà studiate e le implicazioni legate alla diversa durata di       |

|                                    |   |   |   |  |  |
|------------------------------------|---|---|---|--|--|
|                                    | <p>Produrre stime della durata di azioni o eventi.</p> <p>Organizzare sequenze di immagini per ricostruire storie ascoltate.</p> <p>Riconoscere la contemporaneità di azioni o eventi.</p> <p>Rappresentare successioni di eventi sulla base dei connettivi temporali che li legano.</p> <p>Rappresentare graficamente le routine scolastiche (orario settimanale, turni, incarichi ciclici...).</p> <p>Utilizzare tali rappresentazioni per organizzare le proprie attività.</p> | <p>Organizzare sequenze di racconti, immagini, fumetti, attività per ricostruire storie secondo un percorso temporale.</p> <p>Organizzare immagini legate al proprio vissuto sulla linea del tempo.</p> <p>Rappresentare graficamente successioni di eventi.</p> <p>Cogliere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione delle durate e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale (strisce temporali, calendari, orologi).</p> | <p>informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione temporale (ad es. griglia cronologica, linea del tempo, mappa di contemporaneità, diagramma a cespuglio...).</p> <p>Organizzare in successione cronologica semplici frasi scritte, per ricostruire un evento vissuto.</p> <p>Calcolare la durata di azioni o eventi, anche servendosi della linea del tempo.</p> | <p>informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale (ad es. territori, ambienti, luoghi geografici...).</p> <p>Utilizzare rappresentazioni temporali per ricostruire eventi passati, calcolandone anche la durata.</p> <p>Trovare errori ed incongruenze nelle proprie ricostruzioni.</p> | <p>azioni o eventi.</p> <p>Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale.</p> <p>Trovare errori ed incongruenze nelle proprie ricostruzioni.</p> |
| <p><b>Traguardo Competenze</b></p> | <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>   |   |   |  |  |

| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.  |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.  |   |  |  |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | Classe Prima  | Classe Seconda  | Classe Terza   | Classe Quarta  | Classe Quinta   |
|   | <p>Cogliere le tracce dell'attività umana presenti nel mondo circostante.</p> <p>Individuare nessi tra tali tracce e caratteristiche del proprio territorio.</p> <p>Produrre informazioni semplici e dirette mediante analisi guidata di un'immagine, di un disegno, di una riproduzione, di una fonte materiale o iconografica relativa al proprio territorio.</p> | <p>Individuare nessi tra eventi della comunità e caratteristiche del proprio territorio.</p> <p>Produrre informazioni semplici mediante analisi di un'immagine, di un disegno, di una riproduzione, di una fonte materiale o iconografica relativa al proprio territorio.</p> | <p>Riconoscere le regole che governano la vita di comunità/gruppi umani del passato e collegarle con le caratteristiche peculiari del territorio in cui vivevano.</p> <p>Descrivere i modi di vita dei gruppi umani in relazione alle caratteristiche dei territori.</p> | <p>Individuare le caratteristiche delle civiltà studiate.</p> <p>Trovare similarità e differenze nei modi di vita delle civiltà studiate in relazione alle caratteristiche dei territori.</p> <p>Motivare le proprie scelte.</p> | <p>Individuare le caratteristiche delle civiltà studiate.</p> <p>Trovare similarità e differenze nei modi di vita delle civiltà studiate in relazione alle caratteristiche dei territori.</p> <p>Argomentare oralmente e per iscritto in merito alle conoscenze acquisite sui vari quadri di civiltà.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Organizza le informazioni e conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  |   |  |  |   |

|   |  |  |   |   |  |
|---|--|--|---|---|--|
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.   |  |   |   |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.  |  |   |   |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | <p>Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni ascoltate contenenti uno sviluppo diacronico.</p> <p>Individuare l'inizio e la fine di una storia narrata o letta.</p> <p>Riconoscere in un racconto la contemporaneità, la successione, la ciclicità di eventi.</p> <p>Produrre graficamente esempi di successione, contemporaneità e ciclicità.</p> <p>Individuare le varie fasi di un processo di trasformazione (ad</p> | <p>Cogliere le informazioni temporali in un testo letto o ascoltato.</p> <p>Riconoscere in un testo indicatori temporali inerenti il prima (ad es. all'inizio, per prima cosa, prima di tutto...), durante (ad es. nello stesso momento, contemporaneamente, nel frattempo...) e dopo (ad es. successivamente, subito dopo, in seguito...).</p> <p>Trovare esempi di successione, contemporaneità e ciclicità.</p> | <p>Cogliere le informazioni-chiave in testi di studio.</p> <p>Ricavare informazioni storiche a partire da fonti (ad es. documenti, testimonianze, reperti materiali, testi, immagini...).</p> <p>Ricavare informazioni storiche dalla visita ad un museo o un sito archeologico.</p> <p>Riconoscere un documento, una testimonianza, un reperto all'interno di un insieme di materiali informativi e altri oggetti.</p> | <p>Individuare informazioni storiche a partire da diverse fonti.</p> <p>Trovare similarità e differenze nelle informazioni fornite da fonti e testimonianze diverse inerenti gli stessi argomenti storici.</p> <p>Ipotizzare informazioni da una carta geostorica.</p> <p>Costruire un quadro di civiltà (comprendente aspetti ambientali, tecnologici, economici, sociali, culturali, religiosi,</p> | <p>Ricavare informazioni storiche a partire da fonti.</p> <p>Trovare similarità e differenze nelle informazioni fornite da fonti e testimonianze diverse inerenti gli stessi argomenti storici.</p> <p>Produrre sintesi informative a partire da fonti, documenti e testimonianze.</p> <p>Costruire quadri di civiltà per descrivere una data civiltà anche partendo da fonti primarie.</p> <p>Individuare nessi, collegamenti e</p> |

|   |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|---|
|   | es. crescita di esseri viventi, sviluppo di comunità...).          | Cogliere nessi di causa- effetto tra eventi descritti in un testo. |  | <p>politici, militari...) per descrivere aspetti peculiari delle civiltà studiate.</p> <p>Organizzare le informazioni in uno schema, in una mappa e su una linea del tempo.</p> <p>Produrre un testo informativo orale o scritto, da grafici, tabelle, mappe, carte geostoriche.</p> <p>Individuare i rapporti di causa – effetto di determinati eventi o periodi storici.</p> <p>Confrontare su grafici spazio-temporali le civiltà studiate.</p> | relazioni tra civiltà studiate.                                 |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b> | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Cogliere nessi di causa –effetto tra eventi della vita quotidiana. | Individuare informazioni storiche presenti in un testo non         | Organizzare informazioni storiche date (relative ad alimentazione, | Motivare le similarità e le differenze   | Individuare successioni, contemporaneità, linee di sviluppo nei |

|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
|   | Rappresentare graficamente fasi di processi di trasformazione.  | specificamente storico.<br><br>Formulare definizioni intuitive dei concetti di documento, testimonianza e reperto. | abbigliamento, abitazione, produzione di oggetti ...).<br><br>Ipotizzare nessi di causa – effetto tra eventi storici. | individuate tra quadri di civiltà differenti. | quadri di civiltà studiati.<br><br>Trovare similarità e differenze tra quadri di civiltà differenti, anche lontani nel tempo e nello spazio.<br><br>Giustificare le proprie scelte nella costruzione di una mappa.<br><br>Argomentare le proprie scelte riguardo alle similarità e alle differenze trovate fra quadri di civiltà. |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Usa carte geo- storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.  |  |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. |  |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.   |  |   |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>                          | <b>Classe Quinta</b>  |



|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
|   | <p>Rappresentare graficamente il tempo lineare e il tempo ciclico.</p> <p>Produrre didascalie a corredo di rappresentazioni grafiche di diverso tipo.</p>   | <p>Rappresentare le conoscenze apprese con disegni, grafici, mappe.</p> | <p>Localizzare informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione spaziale (carte geografiche).</p> <p>Descrivere le peculiarità di una civiltà o di un gruppo umano a partire da una carta geo – storica.</p> <p>Produrre un testo sintetico a partire dalla comprensione e dall’analisi di una carta geostorica.</p> | <p>Cogliere informazioni storiche da un modello di rappresentazione temporale e spaziale.</p> <p>Descrivere le peculiarità di una civiltà o di un gruppo umano a partire da una carta geo – storica.</p> <p>Produrre rappresentazioni spazio – temporali inerenti le civiltà del passato, anche con l’utilizzo di strumenti informatici (ad es. cartografia tematica...)</p> <p>Trovare errori nelle proprie rappresentazioni.</p> | <p>Selezionare informazioni storiche da fonti di vario tipo.</p> <p>Descrivere le peculiarità di una civiltà o di un gruppo umano a partire da una carta geo – storica.</p> <p>Produrre rappresentazioni spazio – temporali inerenti le civiltà del passato, anche con l’utilizzo di strumenti informatici.</p> <p>Trovare errori nelle proprie rappresentazioni.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>  |   |   |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.<br/>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> |   |   |  |   |

| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b> | Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>  | Classe Prima   | Classe Seconda   | Classe Terza  | Classe Quarta  | Classe Quinta  |
|  | <p>Cogliere le scansioni temporali di base (ad es. parti della giornata, giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni, anni...), per descrivere le proprie attività.</p> <p>Descrivere le attività di un'esperienza vissuta, rispettando l'ordine cronologico e spaziale.</p>  | <p>Individuare la terminologia relativa alla misurazione del tempo.</p> <p>Utilizzare i connettivi temporali per descrivere successioni di eventi.</p> <p>Utilizzare in modo pertinente i connettivi temporali nell'esposizione orale relativa a esperienze vissute.</p> | <p>Individuare le informazioni principali di un testo storico.</p> <p>Descrivere oralmente eventi storici studiati.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e pertinente la terminologia relativa alla misurazione del tempo.</p> <p>Utilizzare connettivi temporali e relazioni causali per raccontare eventi o informazioni apprese.</p> | <p>Cogliere elementi chiave e relazioni in testi informativi e da fonti di vario tipo.</p> <p>Confrontare civiltà differenti servendosi di un quadro di civiltà.</p> <p>Produrre esposizioni scritte e orali (compresi mappe e schemi), anche con risorse digitali, di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza del lessico.</p> <p>Trovare errori nella propria produzione scritta o orale.</p> | <p>Cogliere elementi chiave e relazioni in testi informativi e da fonti di vario tipo.</p> <p>Confrontare civiltà differenti servendosi di un quadro di civiltà.</p> <p>Produrre esposizioni scritte e orali (compresi mappe e schemi), anche con risorse digitali, di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza del lessico.</p> <p>Trovare errori nella propria produzione scritta o orale.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                    | <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> |  |   |  |  |

|  |  |                              |  |   |   |
|--|--|------------------------------|--|---|---|
| <p><b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b></p> | <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.<br/>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> |                              |  |   |   |
| <p><b>Obiettivo Generale termine classe terza</b></p>  | <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p>      |                              |  |   |   |
| <p><b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b></p>   | <p><b>Classe Prima</b></p>   | <p><b>Classe Seconda</b></p> | <p><b>Classe Terza</b></p>   | <p><b>Classe Quarta</b></p>   | <p><b>Classe Quinta</b></p>   |
|  |  |                              | <p>Individuare le tappe principali della storia della Terra e degli esseri viventi.</p> <p>Descrivere la Terra prima dell'uomo.<br/>Descrivere la natura e la funzione dei fossili.</p> <p>Descrivere le esperienze umane e preistoriche (ad esempio comparsa dell'uomo, il Paleolitico, il Neolitico, l'età dei metalli, lo sviluppo della caccia, dell'agricoltura, dell'artigianato, dei commerci...), utilizzando i quadri di civiltà.</p> | <p>Individuare le caratteristiche delle civiltà fluviali (ad esempio: Mesopotamici, Egizi, Indi, Cinesi...) e del Mediterraneo (ad esempio: Ebrei, Fenici, Cretesi, Micenei...) utilizzando i quadri di civiltà.</p> <p>Confrontare quadri di civiltà.</p> <p>Trovare permanenze e mutamenti fra civiltà diverse, passate e presenti, utilizzando come modello un quadro di civiltà.</p> <p>Individuare le implicazioni che elementi della storia</p> | <p>Individuare le caratteristiche del mondo greco (ad esempio: città-stato, impero macedone...), italico (ad esempio Etruschi, popoli italici preromani...) e romano (Roma dalle origini all'impero, affermazione del Cristianesimo) e affermazione del Cristianesimo utilizzando i quadri di civiltà.</p> <p>Confrontare quadri di civiltà.</p> <p>Trovare permanenze e mutamenti fra civiltà diverse, passate e presenti, utilizzando come modello un</p> |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>Individuare le tappe principali della storia della Terra e degli esseri viventi.</p> <p>Confrontare gruppi umani differenti utilizzando un quadro di civiltà dato.</p> <p>Trovare permanenze e mutamenti fra civiltà diverse, passate e presenti (ad esempio: cacciatori-raccoglitori ed agricoltori, cacciatori-raccoglitori della preistoria e di oggi), utilizzando come modello un quadro di civiltà.</p> <p>Individuare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro mondo odierno, in relazione agli argomenti studiati (ad esempio: migrazioni di popoli e loro cause, relazioni</p> | <p>passata hanno sul nostro mondo odierno, in relazione agli argomenti studiati (ad esempio: l'invenzione della carta da parte dei Cinesi, la porpora dei Fenici, la religione ebraica...).</p> <p>Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio.</p> <p>Giustificare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro presente.</p> | <p>quadro di civiltà.</p> <p>Individuare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro mondo odierno, in relazione agli argomenti studiati (ad esempio: migrazioni di popoli e loro cause, elementi comuni della cultura occidentale, diffusione delle lingue neolatine...).</p> <p>Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio.</p> <p>Giustificare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro presente.</p> |
|--|--|--|--|--|--|

|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
|   |   |   | tra modi di produzione.<br><br>Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio inerenti al Paleolitico e al Neolitico. |  |   |
| <b>Ordine di scuola</b>                         | <b>PRIMARIA</b>   |   |   |  |   |
| <b>Disciplina</b>                               | <b>GEOGRAFIA</b>  |   |   |  |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.   |   |   |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). |   |   |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).  |   |   |  |   |
|   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | Individuare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.   | Scegliere percorsi adatti per raggiungere un punto stabilito. | Individuare punti di riferimento nello spazio vissuto e grafico.  | Riconoscere piante, carte tematiche, carte geografiche, carte mute, fotografie del territorio. | Riconoscere piante, carte tematiche, carte geografiche, carte mute, fotografie del territorio, coordinate geografiche, scale grafiche e |

|  |   |  |  |  |   |
|--|---|--|--|--|---|
|  |   |  |  |  | numeriche.  |
|  | Localizzare la posizione di persone e oggetti nello spazio attraverso l'utilizzo dei concetti topologici. | Descrivere percorsi di varia natura, anche eseguiti da altri.                                | Costruire e utilizzare sistemi di orientamento (la bussola).   | Descrivere i principali sistemi di orientamento nello spazio (bussola, carte geografiche, navigatori). | Riconoscere i principali sistemi di orientamento ed utilizzarli in situazioni concrete.   |
|  | Eseguire percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni spaziali.  | Utilizzare mappe e reticoli per orientarsi nello spazio durante l'esecuzione di un percorso. | Progettare ed eseguire percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate per orientarsi su carte geografiche.             | Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.  |
|  | Pianificare percorsi di movimento orientandosi nello spazio circostante.                                  | Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.    | Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate per orientarsi su carte geografiche.                     | Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.                            | Progettare ed eseguire percorsi nello spazio utilizzando piante, carte tematiche, carte geografiche, carte mute, fotografie del territorio, coordinate geografiche, scale e grafiche e numeriche. |
|  | Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.                               | Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.                  | Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra, utilizzando i punti  | Giustificare le proprie scelte di orientamento, argomentandole in modo adeguato.                       | Utilizzare norme di comportamento da tenere in situazioni di emergenza simulate.  |

|   |  |  |   |   |   |
|---|--|--|---|---|---|
|   |  |  | cardinali.  |   |   |
|   | Giustificare le proprie scelte di orientamento argomentandole in modo adeguato.  | Giustificare le proprie scelte di orientamento, argomentandole in modo adeguato. | Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.           | Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi. | Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.           |
|   |  |  | Giustificare le proprie scelte di orientamento, argomentandole in modo adeguato.      |   | Giustificare le proprie scelte di orientamento, argomentandole in modo adeguato.      |
|   |  |  | Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi. |   | Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi. |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.<br>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).  |  |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.<br>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.<br>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. |  |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.<br>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.   |  |   |   |   |

|   | Classe Prima   | Classe Seconda   | Classe Terza   | Classe Quarta   | Classe Quinta   |
|---|--|--|--|---|---|
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b> | Riconoscere ambienti di vita dell'alunno.  | Cogliere le caratteristiche di oggetti e spazi da punti di vista differenti. | Cogliere, attraverso il linguaggio della geograficità, le caratteristiche di una rappresentazione cartografica: rimpicciolimento, visione dall'alto, simbolizzazione, orientamento cartografico. | Individuare, attraverso il linguaggio della geograficità, le caratteristiche di una rappresentazione cartografica: rimpicciolimento, visione dall'alto, simbolizzazione, orientamento cartografico. | Individuare, attraverso il linguaggio della geograficità, le caratteristiche di una rappresentazione cartografica: planisfero e globo terrestre.      |
|   | Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stessi e da altri. | Riconoscere la simbologia degli oggetti rappresentati graficamente.          | Descrivere semplici rappresentazioni cartografiche (mappe, piante, carte tematiche...) assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda.                                  | Cogliere il significato della simbologia e della legenda per descrivere rappresentazioni cartografiche.   | Cogliere il significato della simbologia e della legenda per descrivere rappresentazioni cartografiche del territorio italiano.                       |
|   | Progettare percorsi di movimento con obiettivi precisi, utilizzando i riferimenti spaziali.    | Localizzare oggetti in un reticolo geografico e in scala ridotta.            | Ricavare informazioni geografiche da mappe, piante, carte topografiche, carte geografiche, carte tematiche, fotografie satellitari, anche con l'ausilio di strumenti                             | Cogliere gli aspetti fisici, climatici, economici e demografici dell'Italia, utilizzando grafici, tabelle, dati statistici.   | Individuare le caratteristiche dell'Italia e delle sue regioni amministrative attraverso la lettura e l'interpretazione di tabelle e dati statistici. |



|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  |   | digitali.  |  |  |
|  | Produrre semplici schizzi cartografici.  | Rappresentare graficamente attraverso il disegno oggetti e spazi attraverso punti di vista differenti.  | Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stessi e da altri.               | Ricavare informazioni geografiche da mappe, piante, carte topografiche, carte geografiche, carte tematiche, fotografie satellitari, anche con l'ausilio di strumenti digitali. | Rappresentare graficamente luoghi e loro caratteristiche con schizzi geografici ed elaborazione di carte tematiche.                                      |
|  | Motivare la scelta del percorso eseguito per il raggiungimento dell'obiettivo. | Rappresentare in pianta luoghi conosciuti (aula, stanza, quartiere...), utilizzando correttamente simbologia, contorni e riduzione delle dimensioni in scala mediante reticoli. | Rappresentare in scala oggetti di varia forma, utilizzando reticoli per operare riduzioni e ingrandimenti.   | Localizzare sul planisfero e sulla carta dell'Europa la posizione dell'Italia.   | Costruire carte mentali per rappresentare luoghi visti, conosciuti direttamente o indirettamente, esplicative dal punto di vista personale dell'allievo. |
|  |  | Trovare errori nelle proprie produzioni.  | Giustificare le proprie scelte di orientamento, argomentandole in modo adeguato.                             | Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.   | Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative.  |
|  |  |   | Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione. | Descrivere carte mute e fotografie del territorio, utilizzando una terminologia appropriata.   | Descrivere le principali caratteristiche geografiche delle regioni italiane: confini, aspetti fisici, politici, climatici,                               |

|   |  |                       |                     |  |   |
|---|--|-----------------------|---------------------|--|---|
|   |  |                       |                     |  | culturali ed economici.   |
|   |  |                       |                     | Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare spazi conosciuti.   | Trovare elementi di similarità e differenza tra le varie regioni italiane.          |
|   |  |                       |                     | Calcolare distanze su carte geografiche, utilizzando la scala grafica. | Argomentare le scelte effettuate nel ricavare informazioni dalle fonti disponibili. |
|   |  |                       |                     | Trovare errori nelle proprie produzioni e motivare le scelte fatte.    | Trovare errori nelle proprie produzioni e motivare le scelte fatte.                 |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.).<br>L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.<br>L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. |                       |                     |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.   |                       |                     |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.<br>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.   |                       |                     |  |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b> | <b>Classe Terza</b> | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
|   | Individuare gli elementi che caratterizzano spazi vissuti e paesaggi conosciuti dagli allievi.                   | Individuare gli elementi caratteristici di diversi tipi di paesaggio.   | Individuare gli elementi caratteristici di diversi tipi di paesaggio.  | Individuare gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.  | Individuare gli oggetti geografici fisici e ambienti correlati caratterizzanti i continenti e gli oceani.   |
|   | Individuare a partire da semplici fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato. | Individuare a partire da semplici fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato.      | Riconoscere e classificare i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo vulcanico ...).   | Riconoscere a partire da fotografie e filmati i principali paesaggi italiani.   | Individuare gli oggetti geografici fisici e ambienti correlati caratterizzanti le regioni geografiche italiane (confini naturali, tipologia di territori...). |
|   | Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio conosciuto.  | Riconoscere gli elementi fisici e antropici in un paesaggio conosciuto, collegandoli anche a trasformazioni storiche. | Utilizzare correttamente la terminologia relativa alle diverse tipologie di paesaggi naturali (urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo vulcanico ...) per descriverne le caratteristiche salienti. | Descrivere diversi tipi di paesaggio italiano (alpino, appenninico, pianeggiante, marittimo...) utilizzando una terminologia appropriata. | Descrivere le caratteristiche delle regioni italiane, trovando elementi di similarità e differenze.   |
| Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali. | Descrivere le modificazioni apportate dall'uomo al territorio.   | Rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, collinare, pianeggiante,                   | Confrontare climi e ambienti di diversi paesi e stabilire collegamenti.  | Confrontare climi e ambienti di diversi paesi e stabilire collegamenti.   |   |

|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   |   |  | montano, lacustre, marittimo vulcanico ...).   |   |   |
|   | Descrivere le differenze tra spazio aperto e spazio chiuso, tra elemento fisso e mobile, tra elemento fisico e antropico.   | Rappresentare graficamente e in maniera semplice i principali tipi di paesaggio (montano, marittimo, urbano...). | Descrivere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo agli elementi fisici e antropici di un territorio. | Trovare similarità e differenze tra paesaggi italiani anche in relazione a situazioni storico-ambientali del passato.             | Descrivere il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio italiano.   |
|   | Motivare le proprie descrizioni.  | Argomentare le proprie rappresentazioni.   | Argomentare le proprie rappresentazioni.   | Analizzare e descrivere le modificazioni apportate dall'uomo in un dato territorio, collegandole anche a trasformazioni storiche. | Confrontare elementi fisici e antropici in uno spazio geografico e individuare rapporti di interdipendenza anche in relazione alle trasformazioni storiche. |
|   |   |  |  | Descrivere il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio.  | Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.  |
|   |   |  |  | Giustificare le proprie argomentazioni.   | Giustificare le proprie argomentazioni.   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.<br>L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.<br>Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni                                |  |  |   |   |

|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   | idonee nel proprio contesto di vita.   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale</b><br>termine classe terza | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.<br>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. |  |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici</b><br>in forma Operativa  | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Individuare rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi fisici e antropici dello spazio vissuto.   | Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni associate ai vari spazi.                      | Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. | Riconoscere il ruolo delle attività antropiche nell'organizzazione e modifica delle caratteristiche naturali di un territorio.                                | Cogliere, attraverso il concetto di sistema territoriale, gli aspetti fisici e antropici di un territorio e proporre percorsi di tutela.  |
|   | Individuare gli elementi costitutivi dello spazio vissuto (funzioni di oggetti e di spazi, relazioni che intercorrono tra loro...) anche con riferimento al proprio ambiente di vita quotidiana (casa, scuola, quartiere ...)  | Descrivere le caratteristiche principali dell'ambiente di vita (casa, scuola, quartiere, città...) | Individuare modalità di tutela dell'ambiente applicabili al proprio territorio.  | Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni plausibili nel proprio contesto di vita. | Proporre idee plausibili riguardanti riciclaggio e smaltimento dei rifiuti, lotta all'inquinamento, sviluppo delle tecniche di produzione delle energie rinnovabili, tutela della biodiversità, adattamento al cambiamento climatico, con riferimento a contesti conosciuti e all'ambiente in cui |

|                             |  |   |  |  |  |
|-----------------------------|--|---|--|--|--|
|                             |  |   |  |  | vive.  |
|                             | Descrivere lo spazio vissuto come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.   | Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di comportamenti/azioni possibili in tali spazi (ad es. Studio, gioco fisico, gioco da tavolo, pranzo ...). | Descrivere le caratteristiche principali del sistema territoriale italiano.                        | Confrontare caratteristiche ambientali e antropiche con i settori produttivi presenti sul territorio e stabilire dei collegamenti. | Motivare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.    |
|                             | Organizzare gli elementi caratterizzanti gli spazi vissuti collegandoli con semplici relazioni spaziali.   | Descrivere possibili comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente circostante.  | Pianificare ed eseguire comportamenti finalizzati al rispetto e alla tutela dell'ambiente vissuto. |  |  |
|                             | Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.   | Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.  | Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.   | Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.   | Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni. |
| <b>Ordine di scuola</b>     | <b>PRIMARIA</b>  |   |  |  |  |
| <b>Disciplina</b>           | <b>MATEMATICA</b>  |   |  |  |  |
| <b>Traguardo Competenze</b> | L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.<br>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. |   |  |  |  |

|  |   |  |   |   |   |
|--|---|--|---|---|---|
| <b>Obiettivo Generale</b><br>termine classe quinta | Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.<br>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.<br>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.<br>Stimare il risultato di una operazione.   |  |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale</b><br>termine classe terza  | Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...<br>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.<br>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.<br>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. |  |   |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici</b><br>in forma Operativa   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|  | Cogliere la quantità di un gruppo di oggetti.<br><br>Eseguire conteggi di oggetti, a voce e mentalmente, nell'ambito numerico conosciuto.<br><br>Trovare l'errore nella propria stima.  | Cogliere la numerosità di oggetti in rappresentazioni grafiche.<br><br>Eseguire conteggi di oggetti rappresentati graficamente nell'ambito delle decine, anche utilizzando strategie.<br><br>Trovare l'errore nella propria stima. | Individuare la progressione numerica nell'ambito delle centinaia.<br><br>Eseguire conteggi nell'ambito delle centinaia, in senso progressivo e regressivo, utilizzando strategie.<br><br>Verificare la correttezza dei propri conteggi. | Individuare la progressione numerica nell'ambito delle migliaia.<br><br>Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri con strumenti diversi.<br><br>Motivare le scelte effettuate. | Individuare la progressione numerica oltre le migliaia.<br><br>Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri con strumenti diversi.<br><br>Argomentare le scelte effettuate. |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
|  |  |  |   | <p>Conoscere le diverse visualizzazioni del numero in uso in altre civiltà ed epoche storiche.</p> <p>Interpretare e utilizzare diverse notazioni del numero.</p> <p>Giustificare l'opportunità di ricorrere a diverse simbologie numeriche a seconda della circostanza.</p> | <p>Conoscere diverse modalità di operare in uso in altre culture.</p> <p>Calcolare utilizzando diverse modalità operative.</p> <p>Giustificare l'opportunità di ricorrere a diverse modalità operative a seconda della circostanza.</p>       |
|  | <p>Riconoscere e tradurre i numeri scritti nel nome corrispondente e viceversa.</p> <p>Localizzare i numeri sulla retta ordinata.</p> <p>Confrontare quantità di oggetti e numeri, riconoscendo il maggiore e il minore.</p> <p>Eseguire ordinamenti</p> | <p>Riconoscere e tradurre i numeri scritti nel nome corrispondente e viceversa.</p> <p>Localizzare i numeri sulla retta ordinata.</p> <p>Confrontare numeri, usando la relativa simbologia.</p> <p>Eseguire ordinamenti di</p> | <p>Tradurre i numeri scritti in notazione decimale nei numeri scritti e viceversa.</p> <p>Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri con strumenti diversi.</p> <p>Motivare le scelte operative effettuate.</p> | <p>Riconoscere la strategia più opportuna per il calcolo.</p> <p>Eseguire operazioni anche con numeri decimali utilizzando strategie e proprietà delle operazioni.</p> <p>Motivare la strategia utilizzata.</p>  | <p>Riconoscere la strategia più opportuna per il calcolo.</p> <p>Eseguire mentalmente operazioni anche con numeri decimali utilizzando strategie.</p> <p>Utilizzare le espressioni.</p> <p>Motivare la strategia utilizzata e l'eventuale</p> |



|  |  |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|--|
|  | <p>di numeri dal minore al maggiore e viceversa.</p> <p>Trovare errori nel lavoro effettuato.</p>  | <p>numeri dal minore al maggiore e viceversa.</p> <p>Trovare errori nel lavoro effettuato.</p>  |   |   | <p>utilizzo della calcolatrice.</p>  |
|  | <p>Identificare l'addizione e la sottrazione come operazioni.</p> <p>Calcolare semplici addizioni e sottrazioni, in modo scritto e orale, con varie modalità (con oggetti, linea dei numeri, tabella...).</p> <p>Chiarificare il calcolo effettuato.</p> | <p>Identificare l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione come operazioni.</p> <p>Calcolare semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni, in modo scritto e orale, con varie modalità (con oggetti, linea dei numeri, tabella...).</p> <p>Chiarificare il calcolo effettuato.</p> | <p>Individuare l'operatore corretto di un'operazione.</p> <p>Eseguire il calcolo.</p> <p>Trovare l'errore nella propria stima.</p>                                | <p>Scegliere il calcolo mentale o scritto, a seconda della situazione.</p> <p>Eseguire divisioni con divisore di una o due cifre.</p> <p>Eseguire moltiplicazioni e divisioni di numeri interi e decimali per 10, 100, 1000</p> <p>Argomentare la propria strategia di calcolo.</p> | <p>Riconoscere la strategia più opportuna per il calcolo.</p> <p>Eseguire operazioni anche con numeri decimali e divisioni con il divisore di due cifre utilizzando strategie e proprietà delle operazioni.</p> <p>Motivare la strategia utilizzata.</p> |
|  | <p>Individuare le coppie ordinate dei numeri entro il 10.</p> <p>Utilizzare le coppie ordinate entro il 10.</p> <p>Motivare la scelta della coppia</p>   | <p>Individuare le coppie ordinate dei numeri entro il 10.</p> <p>Utilizzare le coppie ordinate del 10 per semplificare il calcolo.</p> <p>Motivare la scelta</p>  | <p>Riconoscere la strategia più opportuna per il calcolo.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni utilizzando strategie.</p> <p>Motivare la strategia</p> | <p>Cogliere il concetto di multiplo e divisore di un numero.</p> <p>Calcolare alcuni multipli e divisori di un numero.</p> <p>Spiegare la procedura</p>   | <p>Individuare multipli e divisori di un numero, anche attraverso rappresentazioni con figure geometriche.</p> <p>Riconoscere i numeri primi.</p> <p>Calcolare multipli e</p>  |

|   |   |  |   |  |   |
|---|---|--|---|--|---|
|   |   | della strategia.   | utilizzata  | utilizzata.  | divisori di un numero, anche attraverso i criteri di divisibilità.<br><br>Motivare il calcolo.  |
|   |   | Riconoscere la moltiplicazione come addizione ripetuta, schieramento, incrocio.<br><br>Eseguire mentalmente e in colonna semplici moltiplicazioni utilizzando le tabelline.<br><br>Motivare il calcolo effettuato. | Identificare la divisione come operazione inversa della moltiplicazione.<br><br>Eseguire mentalmente e in colonna semplici divisioni.<br><br>Trovare errori nel calcolo effettuato. | Scegliere l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione nell'ambito dei numeri naturali.<br><br>Eseguire il calcolo.<br><br>Trovare l'errore nella propria stima. | Scegliere l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione nell'ambito dei numeri razionali.<br><br>Eseguire il calcolo.<br><br>Trovare l'errore nella propria stima. |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Riconosce e rappresenta forme nel piano e nello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo.   |  |   |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)<br>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.<br>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.   |  |   |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.<br>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).<br>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. |  |   |  |   |

|   | Classe Prima  | Classe Seconda  | Classe Terza   | Classe Quarta   | Classe Quinta   |
|---|---|---|--|---|---|
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b> | Localizzare la propria posizione in un ambiente conosciuto.<br><br>Spiegare verbalmente la propria posizione.<br><br>Chiarificare le scelte fatte.                  | Localizzare la propria posizione in un ambiente conosciuto.<br><br>Spiegare verbalmente la propria posizione.<br><br>Chiarificare le scelte fatte.                  | Localizzare la propria posizione in un ambiente conosciuto percependo differenze di distanze e volumi.<br><br>Confrontare la propria collocazione nello spazio o con oggetti o con persone.<br><br>Chiarificare le scelte fatte. | Cogliere gli elementi chiave di un oggetto tridimensionale rappresentato su un piano e riconoscere le caratteristiche da diversi punti di vista.<br><br>Descrivere la posizione dell'oggetto rappresentato utilizzando i descrittori spaziali.<br><br>Argomentare allo scopo di rendere esplicite le scelte compiute. | Identificare gli elementi chiave di un oggetto tridimensionale rappresentato su un piano e riconoscere le caratteristiche da diversi punti di vista.<br><br>Descrivere la posizione dell'oggetto rappresentato utilizzando i descrittori spaziali.<br><br>Argomentare allo scopo di rendere esplicite le scelte compiute. |
|   | Localizzare la posizione di persone e oggetti utilizzando gli indicatori spaziali.<br><br>Eseguire concretamente una richiesta utilizzando gli indicatori spaziali. | Localizzare la posizione di persone e oggetti utilizzando gli indicatori spaziali.<br><br>Eseguire concretamente una richiesta utilizzando gli indicatori spaziali. | Individuare a posizione di persone e oggetti utilizzando gli indicatori spaziali.<br><br>Rappresentare graficamente una richiesta utilizzando gli indicatori spaziali.<br><br>Giustificare le scelte                             | Individuare le posizioni reciproche di due rette nel piano.<br><br>Classificare e rappresentare graficamente le posizioni delle rette nel piano.  | Riconoscere e scegliere le posizioni reciproche di due rette nel piano.<br><br>Classificare e rappresentare graficamente le posizioni delle rette nel piano.  |

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
|   | Chiarificare le scelte fatte.  | Chiarificare le scelte fatte.   | fatte.   | Trovare errori nelle strategie applicate.   | Giustificare le strategie applicate.  |
|   | <p>Individuare gli elementi chiave per l'esecuzione di un percorso richiesto verbalmente.</p> <p>Eeguire un percorso richiesto verbalmente.</p> <p>Chiarificare le scelte effettuate.</p>  | <p>Individuare gli elementi chiave per l'esecuzione di un percorso richiesto verbalmente.</p> <p>Eeguire un percorso richiesto verbalmente.</p> <p>Chiarificare le scelte effettuate.</p> | <p>Individuare gli elementi chiave per l'esecuzione di un percorso richiesto verbalmente o graficamente con vettori quali verso e direzione.</p> <p>Eeguire un percorso richiesto rappresentato graficamente.</p> <p>Argomentare le scelte effettuate.</p> | <p>Individuare le caratteristiche e gli elementi chiave del piano cartesiano.</p> <p>Rappresentare graficamente e ricavare elementi dati.</p> <p>Giustificare le proprie soluzioni.</p> | <p>Individuare le caratteristiche e gli elementi chiave del piano cartesiano.</p> <p>Rappresentare graficamente e ricavare elementi dati.</p> <p>Giustificare le proprie soluzioni.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.<br>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. |   |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.<br>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.  |   |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.   |   |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |

|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
|   | <p>Riconoscere figure geometriche piane e solide, a partire da oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Classificare figure geometriche utilizzando materiali strutturati.</p> <p>Chiarificare le proprie soluzioni</p>   | <p>Riconoscere figure geometriche piane e solide, a partire da oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Rappresentare graficamente figure geometriche.</p> <p>Motivare il proprio elaborato.</p> | <p>Individuare gli elementi significativi delle più comuni figure geometriche.</p> <p>Rappresentare graficamente enti geometrici e figure geometriche piane.</p> <p>Chiarificare il proprio operato</p> | <p>Riconoscere i poligoni concavi e convessi.</p> <p>Riconoscere triangoli e quadrilateri.</p> <p>Classificare in base a una o più proprietà figure geometriche.</p> <p>Giustificare i criteri adottati per il raggruppamento fatto.</p> | <p>Individuare gli elementi chiave delle figure geometriche piane.</p> <p>Analizzare in base a una o più proprietà figure geometriche.</p> <p>Motivare l'analisi effettuata.</p>   |
|   |  |   | <p>Cogliere simmetrie e rotazioni in figure proposte.</p> <p>Eseguire trasformazioni geometriche con materiale concreto.</p> <p>Dimostrare il procedimento effettuato.</p>                              | <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Eseguire simmetrie, rotazioni e traslazioni di figure.</p> <p>Giustificare il procedimento effettuato.</p>  | <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse applicando il concetto di isometria.</p> <p>Eseguire simmetrie, rotazioni e traslazioni di figure, anche sul piano cartesiano.</p> <p>Argomentare il procedimento effettuato.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | <p>Determina misure di figure geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> |   |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p>  |   |   |  |  |

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
|  | Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.  |   |  |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b> | Misurare grandezze (lunghezze, tempo ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).  |   |  |  |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>  | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |
|  | Individuare caratteristiche misurabili in oggetti concreti (spessore, lunghezza...)<br><br>Classificare e ordinare grandezze.<br><br>Motivare le proprie scelte di classificazione. | Individuare grandezze misurabili (lunghezza, tempo, peso, monete, capacità) e non misurabili.<br><br>Classificare e ordinare grandezze.<br><br>Motivare le proprie scelte di classificazione. | Acquisire il concetto di stima.<br><br>Conoscere le principali unità di misura convenzionali.<br><br>Ipotesizzare e stimare misure di vario tipo.<br>Utilizzare strumenti (metro, orologio...) per misurare grandezze (lunghezze...)<br>Trovare errori nelle proprie stime usando le misure convenzionali. | Cogliere gli elementi chiave delle figure da costruire.<br><br>Costruire modelli tridimensionali e bidimensionali.<br><br>Giustificare i criteri seguiti per la costruzione dei modelli. | Cogliere gli elementi principali delle figure piane.<br><br>Costruire modelli per determinare il perimetro e l'area delle figure.<br><br>Motivare le scelte fatte nel determinare perimetro ed area delle figure. |
|  |   |   |  | Riconoscere le unità di misura convenzionali.<br><br>Utilizzare le principali unità di misura di   | Scegliere le unità di misura convenzionali più adatte.<br><br>Utilizzare le principali unità di misura di   |

|   |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|---|
|   |  |  |  | lunghezze, angoli, ...<br>per effettuare stime e<br>misure.<br><br>Motivare le modalità<br>utilizzate per<br>misurare.   | lunghezze, angoli, ...<br>per effettuare stime e<br>misure.<br><br>Motivare le strategie<br>utilizzate per<br>misurare.   |
|   |  |  |  | Individuare i rapporti<br>esistenti tra alcune<br>unità di misura, i<br>relativi multipli e<br>sottomultipli.<br><br>Confrontare misure<br>espresse con unità<br>diverse.<br><br>Riformulare una<br>misura data con unità<br>diverse.<br><br>Trovare errori nelle<br>trasformazioni<br>effettuate. | Individuare i rapporti<br>esistenti tra alcune<br>unità di misura, i<br>relativi multipli e<br>sottomultipli.<br><br>Padroneggiare misure<br>espresse con unità<br>diverse.<br><br>Riformulare una<br>misura data con unità<br>diverse.<br><br>Giustificare gli errori<br>nelle trasformazioni<br>effettuate. |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Determina misure di figure geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.<br>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.   |  |  |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.<br>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.<br>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.<br>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). |  |  |  |   |

|   | Classe Prima | Classe Seconda | Classe Terza | Classe Quarta  | Classe Quinta   |
|---|--------------|----------------|--------------|--|---|
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b> |              |                |              | Identificare l'ampiezza degli angoli e misurarla.<br><br>Classificare e confrontare diverse tipologie di angoli e misurarli con campioni non convenzionali.<br><br>Motivare i criteri di classificazione utilizzati. | Riconoscere l'ampiezza degli angoli e misurarla.<br><br>Rappresentare graficamente le diverse tipologie di angoli e misurarli con strumenti convenzionali.<br><br>Trovare errori valutando la coerenza del lavoro svolto. |
|   |              |                |              | Individuare i lati di una figura e la loro lunghezza.<br><br>Calcolare il perimetro utilizzando varie tipologie di rappresentazione e/o applicando le formule. Chiarificare le procedure utilizzate.                 | Selezionare i lati di una figura e la loro lunghezza.<br><br>Calcolare il perimetro utilizzando varie tipologie di rappresentazione e/o applicando le formule. Giustificare le procedure utilizzate.                      |
|   |              |                |              | Scegliere le figure idonee all'equiestensione di triangoli e rettangoli.   | Riconoscere le figure idonee all'equiestensione di triangoli e rettangoli.  |



|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   |  |  |  | <p>Costruire figure equi estese.</p> <p>Giudicare le proprie soluzioni e le strategie adottate.</p>   | <p>Calcolare l'area di figure equi estese.</p> <p>Giustificare le proprie soluzioni e le strategie adottate.</p>  |
|   |  |  |  | <p>Cogliere la relazione tra gli elementi della figura data e quella da riprodurre.</p> <p>Eseguire la trasformazione applicando un rapporto di similitudine.</p> <p>Chiarificare le procedure applicate per eseguire la riduzione e/o l'ingrandimento.</p> | <p>Cogliere la relazione tra gli elementi della figura data e quella da riprodurre.</p> <p>Eseguire la trasformazione applicando un rapporto di similitudine.</p> <p>Chiarificare le procedure applicate per eseguire la riduzione e/o l'ingrandimento.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.   |  |  |   |   |

|   | Classe Prima  | Classe Seconda   | Classe Terza   | Classe Quarta  | Classe Quinta  |
|---|---|--|--|--|--|
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b>   | <p>Riconoscere semplici figure geometriche.</p> <p>Utilizzare un modello per riprodurre figure geometriche.</p> <p>*Trovare esempi di figure geometriche nella realtà.</p>  | <p>Riconoscere semplici figure geometriche.</p> <p>Rappresentare graficamente su carta quadrettata figure geometriche.</p> <p>Confrontare e classificare figure geometriche.</p> | <p>Riconoscere figure geometriche solide e piane.</p> <p>Analizzare figure geometriche solide e piane.</p> <p>Confrontare e classificare figure geometriche.</p> | <p>Individuare gli elementi chiave delle figure geometriche solide e piane.</p> <p>Costruire figure solide e/o piane utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Trovare errori nelle strategie applicate.</p> | <p>Individuare gli elementi chiave delle figure geometriche solide e piane.</p> <p>Costruire figure solide e/o piane utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Trovare errori nelle strategie applicate.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                         | <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> |  |  |  |  |
| <b>Obiettivo Generale<br/>termine classe quinta</b> | <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p>  |  |  |  |  |
| <b>Obiettivo Generale<br/>termine classe terza</b>  | <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p>   |  |  |  |  |
|   | Classe Prima  | Classe Seconda   | Classe Terza   | Classe Quarta  | Classe Quinta  |
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b>   | <p>Cogliere i significati presenti in tabelle, schemi e grafici.</p> <p>Rappresentare</p>   | <p>Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle tratti da indagini statistiche</p>   | <p>Selezionare in un insieme di elementi i dati utili ad una determinata indagine statistica.</p>  | <p>Selezionare il tipo di rappresentazione tra alcune proposte.</p> <p>Organizzare i dati e</p>  | <p>Scegliere il tipo di rappresentazione grafica più opportuna per una determinata indagine.</p>   |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | <p>graficamente i dati raccolti in situazioni concrete.</p> <p>Giustificare oralmente come è stato costruito il grafico.</p>  | <p>svolte in situazioni reali.</p> <p>Costruire grafici e tabelle utilizzando i dati raccolti.</p> <p>Chiarificare la modalità che ha portato alla sua costruzione.</p> | <p>Organizzare i dati in tabelle e rappresentarli graficamente utilizzando diversi tipi di grafici.</p> <p>Chiarificare le modalità di costruzione del proprio elaborato.</p> | <p>rappresentarli graficamente.</p> <p>Motivare le proprie scelte.</p>  | <p>Pianificare le fasi di costruzione del grafico.</p> <p>Trovare errori nel grafico finale proprio o altrui.</p>   |
|   |   |   |   | <p>Scegliere in un insieme di dati quelli utili per semplici rilevamenti statistici.</p> <p>Organizzare i dati allo scopo di identificare e/o calcolare frequenza, moda e media aritmetica.</p> <p>Giustificare le scelte effettuate.</p> | <p>Scegliere in un insieme di dati quelli utili per semplici rilevamenti statistici.</p> <p>Organizzare i dati allo scopo di identificare e/o calcolare frequenza, moda e media aritmetica.</p> <p>Giustificare le scelte effettuate.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | <p>Riconosce e quantifica, anche in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> |   |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>  |   |   |   |   |

|   | Classe Prima   | Classe Seconda | Classe Terza | Classe Quarta   | Classe Quinta  |
|---|--|----------------|--------------|---|--|
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b>   |  |                |              | <p>Riconoscere in situazioni concrete eventi certi, probabili, impossibili.</p> <p>Dati due, tre elementi, ipotizzare tutte le possibili combinazioni e rispondere con chiarezza in situazioni di incertezza.</p> <p>Argomentare le decisioni prese in seguito al calcolo di probabilità.</p> | <p>Riconoscere situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili, impossibili.</p> <p>Analizzare i casi favorevoli al verificarsi di un evento e giustificarli con opportune argomentazioni.</p> <p>Argomentare le decisioni prese in seguito al calcolo di probabilità.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                         | <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> |                |              |   |  |
| <b>Obiettivo Generale<br/>termine classe quinta</b> | <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.</p>  |                |              |   |  |
| <b>Obiettivo Generale</b>                           | <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda</p>   |                |              |   |  |

| termine classe terza  | dei contesti e dei fini.  |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
|   | Classe Prima  | Classe Seconda  | Classe Terza   | Classe Quarta  | Classe Quinta   |
| <p align="center"><b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b></p> | <p>Individuare situazioni problematiche attraverso attività di gioco ed espressione corporea.</p> <p>Rappresentare graficamente una soluzione al problema posto.</p> <p>Scegliere tra più proposte la soluzione corretta.</p> | <p>Individuare in un testo problematico le informazioni date e la richiesta.</p> <p>Rappresentare graficamente, anche con simboli, il testo del problema.</p> <p>Formulare soluzioni a semplici problemi con una domanda utilizzando le operazioni conosciute.</p> <p>Chiarificare il procedimento usato per risolvere il problema.</p> | <p>Leggere un testo problematico individuando i dati e le domande.</p> <p>Formulare soluzioni a semplici problemi con una o più domande utilizzando le operazioni conosciute.</p> <p>Spiegare il ragionamento risolutivo effettuato.</p> | <p>Analizzare un testo problematico individuando le informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Produrre testi problematici con le relative soluzioni.</p> <p>Ideare soluzioni a problemi di vario tipo, anche con l'uso di grafici e tabelle.</p> <p>Argomentare le soluzioni trovate e individuare eventuali errori.</p> | <p>Analizzare un testo problematico individuando le informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Individuare strategie e risorse per risolvere problemi.</p> <p>Ideare soluzioni a problemi di vario tipo, anche con l'uso di grafici e tabelle.</p> <p>Giustificare la soluzione adottata e individuare eventuali errori.</p> |
|   | <p>Cogliere le caratteristiche comuni a una serie di elementi.</p> <p>Classificare e confrontare gli</p>  | <p>Cogliere le caratteristiche comuni a una serie di elementi.</p> <p>Classificare e confrontare gli</p>  | <p>Identificare le caratteristiche e le relazioni presenti in una sequenza di elementi.</p> <p>Confrontare gli</p>   | <p>Cogliere le relazioni e i collegamenti esistenti tra una serie di numeri o figure.</p> <p>Ricavare l'elemento mancante nella</p>  | <p>Cogliere le relazioni e i collegamenti esistenti tra una serie di numeri o figure.</p> <p>Ricavare l'elemento mancante nella</p>   |

|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   | elementi in base alle caratteristiche individuate.<br><br>Chiarificare verbalmente le soluzioni adottate.  | elementi in base alle caratteristiche individuate.<br><br>Chiarificare le soluzioni adottate.    | elementi in base alle caratteristiche individuate e rappresentarli graficamente con l'uso dei vari diagrammi.<br><br>Motivare le scelte effettuate e le proprie soluzioni. | sequenza assegnata.<br><br>Giustificare la strategia applicata.                           | sequenza assegnata.<br><br>Argomentare le soluzioni applicate.                            |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).<br>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.                                    |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.<br>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.<br>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.<br>Interpretare i numeri negativi in contesti concreti.<br>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica. |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.  |  |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   |  | Riconoscere i numeri naturali e ordinarli sulla retta.<br><br>Eseguire operazioni di addizione e | Riconoscere i numeri decimali e ordinarli sulla retta.<br><br>Eseguire addizioni e sottrazioni utilizzando   | Scegliere il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice in relazione alla situazione. | Scegliere il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice in relazione alla situazione. |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>sottrazione e semplici operazioni di moltiplicazione, verbalizzando le procedure.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p> | <p>le unità di misura, anche con riferimento alle monete.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p> | <p>Eseguire operazioni con i numeri decimali e relative verifiche (moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000).</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>  | <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali, ordinarli e confrontarli.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>  |
|  |  |   |  | <p>Riconoscere le frazioni (proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari) ed eseguire calcoli.</p> <p>Utilizzare le frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p> | <p>Riconoscere le frazioni (proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari) e sapere operare con esse.</p> <p>Utilizzare le frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p> |
|  |  |   |  | <p>Riconoscere frazioni e numeri decimali per eseguire calcoli.</p> <p>Utilizzare frazioni e numeri decimali per</p>   | <p>Riconoscere frazioni e numeri decimali e saper operare con essi.</p> <p>Utilizzare le frazioni e</p>  |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>  | <p>i numeri decimali per rappresentare e calcolare lo sconto e l'interesse.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>   |
|  |  |  |  | <p>Riconoscere i numeri relativi e saper operare con essi.</p> <p>Utilizzare i numeri relativi in situazioni di esperienza.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p> | <p>Riconoscere i numeri relativi e saper operare con essi.</p> <p>Utilizzare i numeri relativi in situazioni di esperienza.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p> |
|  |  |  |  | <p>Riconoscere la posizione dei numeri relativi sulla retta numerica.</p> <p>Costruire la retta dei numeri relativi e saperli ordinare e confrontare.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e</p>   | <p>Interpretare i numeri relativi in contesti concreti.</p> <p>Utilizzare scale graduate ( termometro, capacimetro...) e costruire grafici per rappresentare le misurazioni rilevate.</p>                |



|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   |   |  |  | saperli modificare di conseguenza.  | Trovare errori nei propri elaborati e saperli modificare di conseguenza.                            |
| <b>Ordine di scuola</b>                         | <b>PRIMARIA</b>   |  |  |   |   |
| <b>Disciplina</b>                               | <b>SCIENZE</b>  |  |  |   |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.<br>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.  |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.<br>Individuare le proprietà di alcuni materiali.<br>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.  |  |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Riconoscere i dati sensoriali e l'organo di senso corrispondente.<br><br>Riconoscere materiali  | Selezionare dati relativi a situazioni concrete.<br><br>Individuare la proprietà degli | Riconoscere trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche in situazioni del mondo reale. | Individuare spiegazioni e teorie attraverso l'interazione diretta con oggetti e fenomeni. | Individuare le diverse forme di energia.<br><br>Riconoscere le trasformazioni ambientali naturali e |

|   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
|   | <p>diversi e specifici.</p> <p>Individuare la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p>Utilizzare i sensi per conoscere la realtà circostante.</p> <p>Attribuire agli oggetti le loro proprietà.</p> <p>Motivare le proprie osservazioni.</p>   | <p>oggetti.</p> <p>Classificare gli oggetti secondo un criterio scelto e/o dato (tipo di materiale, uso, funzione).</p> <p>Utilizzare strumenti scientifici (lenti di ingrandimento, microscopio...).</p> <p>Eeguire semplici esperimenti.<br/>Costruire semplici grafici.</p> <p>Giustificare le proprie osservazioni.</p> | <p>Descrivere l'evoluzione di un fenomeno nel tempo.</p> <p>Ipotizzare soluzioni al fenomeno osservato.</p> <p>Eeguire un semplice esperimento per verificare l'ipotesi.</p> <p>Argomentare le soluzioni individuate nelle proprie ipotesi.</p> | <p>Confrontare la teoria appresa nei libri di testo con l'esperienza diretta.</p> <p>Costruire e utilizzare semplici strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali appropriate alla situazione.</p> <p>Ipotizzare spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati.</p> <p>Difendere le proprie strategie alla soluzione di un problema.</p> | <p>quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>Descrivere la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni ...).</p> <p>Rappresentare il sistema solare e le diverse componenti che lo costituiscono.</p> <p>Trovare errori nelle soluzioni proposte, verificando la coerenza del proprio elaborato.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>   |   |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> |   |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati.</p>  |   |   |  |  |

|   | Classe Prima  | Classe Seconda  | Classe Terza   | Classe Quarta   | Classe Quinta   |
|---|---|---|--|---|---|
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b> | <p>Cogliere le somiglianze e le differenze da semplici reperti naturalistici (foglie, frutti).</p> <p>Riconoscere alcuni elementi caratteristici dell'ambiente naturale (bosco, prato, albero ecc).</p> <p>Individuare, attraverso l'osservazione e la manipolazione, le qualità e le proprietà degli oggetti (forma, colore, dimensione: grande, piccolo, leggero pesante, caldo, freddo, liscio, ruvido) e dei materiali (aria, acqua, sassi, sabbia, zucchero, sale, farina).</p> <p>Descrivere e registrare il tempo meteorologico.</p> <p>Rappresentare con il disegno, semplici</p> | <p>Cogliere le caratteristiche di semplici fenomeni individuare grandezze costanti, variabili, dirette ed inverse per fare misure.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore, alle forze e al movimento.</p> <p>Classificare oggetti, materiali e fenomeni sulla base di parametri dati.</p> <p>Produrre semplici rappresentazioni grafiche di vario tipo.</p> <p>Analizzare i dati raccolti e realizzare semplici esperimenti individuando le fasi</p> | <p>Riconoscere relazioni tra fenomeni.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra oggetti, eventi e fenomeni.</p> <p>Produrre basi di dati attraverso registrazioni e misurazioni, utilizzando opportune unità di misura.</p> <p>Descrivere elementi e fenomeni della vita quotidiana con un linguaggio scientifico.</p> <p>Costruire semplici strumenti di misura.</p> <p>Argomentare correttamente i fenomeni e/o processi osservati o studiati adoperando un linguaggio idoneo.</p> | <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Cogliere collegamenti, relazioni, affinità e differenze dei fenomeni osservati e studiati.</p> <p>Scegliere i metodi di analisi più opportuni.</p> <p>Classificare gli elementi che compongono la materia, riconoscendone le proprietà qualitative e quantitative, la composizione e le caratteristiche.</p> <p>Confrontare processi e risultati dei fenomeni presi in esame.</p> <p>Rappresentare graficamente misure di grandezza con</p> | <p>Individuare relazioni tra fenomeni.</p> <p>Descrivere le principali forme di energia e le forme che può assumere.</p> <p>Descrivere l'origine dei principali alimenti.</p> <p>Analizzare le basi di dati costruite distinguendo le variabili in gioco e descrivendo le relazioni tra di esse in forma sia grafica che aritmetica.</p> <p>Descrivere l'andamento di un fenomeno a partire da schemi, diagrammi e tabelle.</p> <p>Costruire modelli materiali o immateriali che soddisfino determinati requisiti utilizzando le loro conoscenze.</p> |

|   |  |  |   |   |   |
|---|--|--|---|---|---|
|   | <p>tabelle o con grafici.</p> <p>Argomentare semplicemente le trasformazioni osservate.</p>  | <p>del metodo scientifico.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>             |   | <p>unità arbitrarie e convenzionali, dati in forma di tabelle, diagrammi e grafici.</p> <p>Ricavare, analizzare dati significativi.</p> <p>Argomentare correttamente i fenomeni e/o processi osservati o studiati, adoperando un linguaggio idoneo.</p> | <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.  |  |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.<br>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. |  |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.  |  |   |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | <p>Riconoscere gli esseri viventi dai non viventi.</p> <p>Individuare le principali</p>  | <p>Riconoscere le forme di adattamento (fisiche e comportamentali) degli esseri viventi in relazione</p> | <p>Individuare le differenti strutture funzionali in specie diverse.</p> <p>Descrivere in</p> | <p>Cogliere gli elementi chiave della struttura di piante e animali sia in modo guidato, sia individualmente.</p>   | <p>Cogliere i segnali del nostro corpo (fame, sete...) per riconoscerlo come organismo complesso.</p>               |

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
|  | <p>caratteristiche di una pianta.</p> <p>Individuare le principali caratteristiche di un animale.</p> <p>Rappresentare graficamente lo schema corporeo, le piante e gli animali nelle loro caratteristiche principali.</p> <p>Trovare gli errori in un elaborato grafico.</p>  | <p>all'ambiente circostante.</p> <p>Realizzare l'ambiente adatto per seguire il ciclo vitale di un animale (lombrico, zanzara...).</p> <p>Rappresentare graficamente le fasi del ciclo vitale.</p> <p>Giustificare i fenomeni osservati.</p> | <p>maniera appropriata le funzioni comportamentali e le strutture fisiche di organismi viventi, vegetali e animali.</p> <p>Confrontare alcune caratteristiche dei viventi in relazione all'ambiente in cui vivono.</p> <p>Utilizzare un modello per rappresentare il processo della fotosintesi clorofilliana.</p> <p>Argomentare le ragioni alla base della propria soluzione.</p> | <p>Descrivere in modo autonomo e con linguaggio scientifico.</p> <p>Classificare vegetali e animali secondo diverse categorie date.</p> <p>Giustificare differenze tra le caratteristiche del mondo animale e vegetale.</p> | <p>Riconoscere in altri organismi viventi le relazioni con i loro ambienti e bisogni analoghi a quelli umani.</p> <p>Confrontare le caratteristiche peculiari dei viventi e i loro comportamenti, individuando similarità, differenze e connessioni.</p> <p>Giustificare le scelte fatte in merito alla propria interazione con l'ambiente.</p> |
| <p><b>Traguardo Competenze</b></p>                     | <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> |  |   |   |   |
| <p><b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b></p> | <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>  |  |   |   |   |
| <p><b>Obiettivo Generale termine classe terza</b></p>  | <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo ecc).</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>   |  |   |   |   |

|   | Classe Prima   | Classe Seconda   | Classe Terza   | Classe Quarta   | Classe Quinta  |
|---|--|--|--|---|--|
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b> | <p>Riconoscere e prendere consapevolezza del proprio corpo, indicando le varie parti.</p> <p>Cogliere l'importanza dell'igiene quotidiana utile per una buona salute, come lavare spesso le mani.</p> <p>Utilizzare una sana alimentazione indispensabile per la propria crescita.</p> <p>Attribuire all'ambiente scolastico cura e rispetto, come tenere in ordine il proprio materiale, il proprio banco e la propria aula.</p> <p>Difendere il proprio ambiente, rispettando semplici regole.</p> | <p>Cogliere la struttura e il funzionamento dei principali organi del proprio corpo.</p> <p>Individuare nella vita quotidiana fattori utili o dannosi per la salute.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Spiegare i bisogni del proprio corpo.</p> <p>Descrivere e utilizzare le abitudini igieniche e alimentari necessarie per mantenersi in buona salute.</p> <p>Descrivere e utilizzare modelli di comportamento per il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente.</p> | <p>Riconoscere le parti del proprio corpo prestando attenzione al suo funzionamento (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.).</p> <p>Individuare in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Descrivere le relazioni tra i viventi che si stabiliscono all'interno di un ambiente (catene e reti alimentari).</p> <p>Ricavare le regole specifiche dei vari ambienti per tutelare la propria salute.</p> <p>Giustificare i propri comportamenti nel rispetto dell'ambiente e di se stessi.</p> | <p>Riconoscere le diverse parti del proprio corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Cogliere l'importanza degli ambienti per la vita di tutti gli esseri viventi.</p> <p>Individuare modalità di cura per il proprio corpo.</p> <p>Utilizzare un modello che rappresenti i delicati equilibri esistenti all'interno di un ecosistema.</p> <p>Eseguire accorgimenti per la salute alimentare e fisica.</p> <p>Argomentare l'importanza della cura del proprio corpo.</p> | <p>Individuare dal punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive.</p> <p>Descrivere gli apparati, i sistemi e gli organi che costituiscono il corpo umano e il loro funzionamento.</p> <p>Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati.</p> <p>Descrivere le problematiche legate all'inquinamento idrico, atmosferico e del suolo.</p> <p>Formulare proposte semplici, ma originali per la soluzione dei problemi ambientali più comuni.</p> |

|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   |   | Trovare errori nel proprio modo di comportarsi verso se stessi e l'ambiente.                                 |  | Motivare proposte e soluzioni per il rispetto dell'ambiente sociale e naturale.   | Utilizzare modelli di consumo corretto e consapevole delle risorse energetiche e ambientali.<br><br>Giustificare le regole di base igienico-sanitarie ed alimentari per il mantenimento di un buon livello di salute. |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra le variabili individuate (temperature in funzione del tempo...) Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore ecc.   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Cogliere dalle spiegazioni degli adulti, dai libri di testo o da immagini-video, informazioni.<br><br>Utilizzare le informazioni ricavate   | Identificare in schede testo/immagine le informazioni necessarie ai propri scopi.<br><br>Produrre semplici e | Cogliere le parole chiave all'interno di un testo scientifico.<br><br>Produrre esposizioni orali e scritte delle esperienze osservate e vissute. | Selezionare da fonti diverse le informazioni pertinenti agli argomenti svolti.<br><br>Utilizzare un linguaggio scientifico durante le | Individuare gli elementi linguistici specifici della disciplina.<br><br>Utilizzare un modello per reperire le informazioni  |



|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
|   | <p>per risolvere i propri dubbi.</p> <p>Descrivere con semplici frasi o disegni, i fenomeni sperimentati.</p> <p>Trovare errori nelle proprie soluzioni.</p>   | <p>chiare esposizioni orali di esperienze vissute.</p> <p>Utilizzare in semplici fonti d'informazione testo/immagine le notizie necessarie ai propri scopi.</p> <p>Giustificare la scelta delle informazioni trovate.</p> | <p>Confrontare le informazioni provenienti da varie fonti per ricavare quelle necessarie ai propri scopi.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p> | <p>esposizioni.</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti dalle varie fonti, trovare similarità e differenze, collegamenti e relazioni.</p> <p>Giudicare l'affidabilità delle informazioni trovate, attraverso una opportuna documentazione.</p> <p>Motivare le proprie argomentazioni.</p> | <p>necessarie ai propri scopi da fonti diversi (libri, internet, discorsi degli adulti...).</p> <p>Produrre sintesi coerenti ed esaustive da più fonti informative.</p> <p>Giudicare l'affidabilità delle informazioni trovate.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie esposizioni.</p> |
| <b>Ordine di scuola</b>                         | <b>PRIMARIA</b>  |   |  |  |   |
| <b>Disciplina</b>                               | <b>MUSICA</b>  |   |  |  |   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>   |   |  |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione,</p> |   |  |  |   |



|  |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|
|  | computer).  |   |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale<br/>termine classe terza</b> | Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.<br>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. |   |   |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b>  | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|  | Riconoscere momenti sonori da momenti di silenzio.<br>Cogliere la differenza tra suono, rumore e versi degli animali.<br><br>Riconoscere le onomatopee di rumori, suoni e versi degli animali.  | Riconoscere e momenti sonori da momenti di silenzio.  | Classificare in modo consapevole momenti sonori da momenti di silenzio.   | Riconoscere il suono prodotto da alcuni strumenti musicali.   | Individuare alcuni strumenti musicali all'interno di un brano ascoltato.<br><br>Classificare i principali strumenti musicali.   |
|  | Riconoscere la fonte sonora.<br><br>Classificare i suoni/rumori secondo la fonte: naturale e artificiale.   | Riconoscere i parametri del suono: intensità, timbro, durata, altezza.<br><br>Rappresentare graficamente la fonte sonora attraverso la notazione non convenzionale. | Riconoscere i parametri del suono: intensità, timbro, durata, altezza.<br><br>Produrre un suono secondo parametri dati. | Riconoscere simboli convenzionali e non relativi ai parametri del suono.<br><br>Cogliere i parametri del suono in un brano ascoltato.<br><br>Spiegare le emozioni provate in relazione ai parametri del suono | Riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale.<br><br>Spiegare le emozioni provate in relazione ai parametri del suono individuati nel brano.<br><br>Argomentare il proprio gradimento. |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | individuati nel brano.   |  |
|  | Riconoscere suoni secondo la durata (lunga/breve).   | Riconoscere suoni secondo la durata (lunga/breve), l'intensità (piano/forte) e l'altezza (grave/acuto).  | Riconoscere suoni secondo la durata (lunga/breve), l'intensità (piano/forte) e l'altezza (grave/acuto) all'interno di un brano.                      | Attribuire simboli alla durata, all'intensità, all'altezza di un suono utilizzando segni convenzionali stabiliti dal gruppo.                       | Attribuire mediante simboli tutti i parametri del suono utilizzando segni convenzionali.   |
|  | Cogliere i ritmi nelle parole (rime, filastrocche, cantilene, conte, poesie ....).<br>Riconoscere ritmi diversi.<br><br>Eseguire ritmi diversi attraverso gesti-suono. | Individuare ritmi in semplici brani musicali.<br><br>Eseguire ritmi diversi attraverso gesti-suono.<br><br>Eseguire ritmi diversi con strumenti convenzionali e non. | Riconoscere le variazioni di andamento in un brano (lento/moderato /veloce).<br><br>Eseguire semplici "ostinati" per accompagnare un brano musicale. | Riconoscere le variazioni di andamento in un brano (lento/moderato/veloce).<br><br>Eseguire semplici "ostinati" da solo o in gruppo.               | Riconoscere simboli convenzionali e non in una partitura.<br>Eseguire semplici improvvisazioni utilizzando strumenti ritmici per accompagnare un brano musicale. |
|  | Individuare suoni di diversa natura nell'ascolto di una traccia.<br><br>Produrre un evento sonoro utilizzando oggetti di uso quotidiano.                               | Eseguire semplici coreografie su brani provenienti da culture diverse.<br><br>Individuare attraverso l'ascolto e la coreografia la                                   | Cogliere diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali provenienti da diverse culture.<br><br>Descrivere i più immediati valori                       | Identificare all'ascolto musiche di epoche e culture diverse.<br><br>Attribuire funzioni diverse a musiche di epoche e culture differenti, e delle | Identificare all'ascolto musiche di epoche e culture diverse.<br><br>Attribuire funzioni diverse a musiche di epoche e culture differenti, e della               |

|   |  |  |   |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
|   | Eseguire semplici coreografie su brani provenienti da culture diverse.   | struttura di un brano musicale.              | espressivi delle musiche ascoltate.<br><br>Motivare uno specifico stato emozionale associandolo a un carattere musicale.              | realtà multimediale contemporanea.<br><br>Giustificare le scelte musicali associate a un particolare contesto o attività svolta. | realtà multimediale contemporanea.<br><br>Giustificare le scelte musicali associate a un particolare contesto o attività svolta. |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.<br>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.<br>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.<br>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. |  |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.<br>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.   |  |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe terza</b>  | Utilizzare voce, strumenti, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicali.<br>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.  |  |   |  |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>                        | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Eseguire eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo.<br><br>Eseguire una respirazione corretta per cantare.  | Produrre imitazione per una sequenza sonora. | Riprodurre (Eseguire) e rappresentare graficamente eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso della body percussion e della voce. | Riconoscere e riprodurre (ed eseguire) in un evento sonoro i ritmi binari e ternari utilizzando gesti e suoni.                   | Riconoscere e riprodurre (ed eseguire) in un evento sonoro i ritmi binari, ternari e quaternari utilizzando gesti e suoni.       |

|   |   |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
|   | Produrre per imitazione un suono con la voce.   |   | Attribuire suoni con la body percussion a semplici e brevi brani musicali.       | Attribuire suoni con la body percussion e lo strumentario Orff a semplici brani musicali di vario genere. | Ideare ed eseguire con gli strumenti a percussione semplici partiture ritmiche.  |
|   | Eseguire semplici canti.  | Eseguire semplici canti esprimendo personali emozioni.  | Eseguire semplici canti utilizzando la corretta intonazione.                     | Eseguire canti in gruppo rispettando la voce degli altri.   | Eseguire canti in gruppo rispettando la voce degli altri, l'andamento e l'intensità del brano.   |
|   | Eseguire semplici canti in gruppo.  | Eseguire canti in gruppo accompagnandosi con oggetti sonori e alcuni strumenti a percussione. | Eseguire canti in gruppo con l'accompagnamento dello strumentario a percussione. | Eseguire canti in gruppo accompagnandosi con strumentario didattico.                                      | Eseguire canti in gruppo accompagnandosi con strumentario didattico, rispettando la giusta intonazione e le indicazioni di tempo date. |
| <b>Ordine di scuola</b>                         | <b>PRIMARIA</b>   |   |  |   |  |
| <b>Disciplina</b>                               | <b>ARTE E IMMAGINE</b>  |   |  |   |  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).  |   |  |   |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.<br>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.<br>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.<br>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. |   |  |   |  |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
|   | Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.   |   |  |  |   |
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Identificare elementi chiave in un'immagine.   | Identificare elementi chiave ed emozioni rappresentate in un'immagine.              | Scegliere elementi coerenti e significativi nelle immagini di un testo.  | Cogliere elementi salienti di immagini osservate nello spazio bidimensionale.  | Cogliere elementi salienti di immagini osservate anche nello spazio tridimensionale.                    |
|   | Produrre semplici immagini rispettando lo spazio- foglio.  | Utilizzare il segno e il colore in modo consapevole.                                | Utilizzare il segno, il colore, le forme e lo spazio in modo consapevole.  | Confrontare elaborati grafici e pittorici individuando forme e proporzioni.  | Attribuire significati a immagini ed elaborati grafico-pittorici.                                       |
|   | Rappresentare immagini avviandosi a superare gli stereotipi di forma e di colore.  | Produrre rappresentazioni grafiche attribuendo valenze emozionali a forme e colori. | Rappresentare la realtà percepita usando linee e colori in modo intenzionale con tecniche varie (collages, tempere, acquerelli...) | Realizzare prodotti grafici personali a seguito di attenta osservazione, utilizzando varie tecniche di coloritura e materiali. | Realizzare prodotti grafici personali e/o multimediali utilizzando tecniche varie e software specifici. |
|   | Riflettere sulle proprie scelte grafico-pittoriche, con l'aiuto dell'insegnante.   | Trovare errori nelle proprie produzioni espressive, confrontandole con un modello.  | Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni espressive.  | Motivare le scelte operate per realizzare un prodotto individuale e/o di gruppo.   | Argomentare le scelte operate per realizzare un prodotto individuale e/o di gruppo.                     |
| <b>Traguardo Competenze</b>                         | È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)   |   |  |  |   |
| <b>Obiettivo Generale<br/>termine classe quinta</b> | Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, |   |  |  |   |

|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
|   | volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.<br>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.   |  |  |  |   |
| <b>Obiettivi Specifici</b><br><br><b>in forma Operativa</b> | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Riconoscere in un'immagine e nella realtà linee, colori, forme, relazioni spaziali.   | Cogliere colori, soggetti, linee che sono state utilizzate in una produzione grafica anche multimediale. | Individuare i segni iconici e il colore nel loro significato espressivo. | Individuare i segni iconici e il colore nel loro significato espressivo e/o simbolico. | Identificare i codici visivi dinamici (inquadrature, campi, linee, piani...). |
|   | Descrivere, in modo guidato, forme e soggetto di un'immagine osservata.   | Descrivere forme e soggetto di un'immagine osservata.  | Attribuire a immagini osservate un significato appropriato.              | Analizzare le rappresentazioni visive e le loro finalità comunicative.                 | Tradurre un messaggio attraverso la lettura di un testo iconico.              |
|   | Chiarificare la propria lettura di un'immagine con domande-stimolo.   | Motivare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.  | Trovare errori nelle proprie descrizioni, confrontandole con un modello. | Giustificare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.                                | Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.                        |
| <b>Traguardo Competenze</b>                                 | Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.  |  |  |  |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b>             | Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.<br>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. |  |  |  |   |
| <b>Obiettivi Specifici</b>                                  | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>  |

|   |  |  |   |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
| <b>in forma Operativa</b>                       | Osservare con l'aiuto dell'insegnante tipologie diverse di beni artistici e culturali.   | Descrivere gli elementi immediatamente visibili in opere d'arte.                 | Descrivere gli elementi visibili in opere d'arte, esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.                   | Cogliere gli aspetti visibili in un'opera d'arte identificando gli elementi compositivi che caratterizzano l'opera stessa. | Individuare in opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi e i significati simbolici, espressivi e comunicativi. |
|   | Avvicinarsi a forme di arte e di artigianato appartenenti anche a culture diverse.   | Riconoscere forme di arte e di artigianato appartenenti anche a culture diverse. | Descrivere forme di arte e di artigianato appartenenti anche a culture diverse.                                   | Analizzare forme di arte e di artigianato appartenenti anche a culture diverse.  | Analizzare forme di arte e di artigianato appartenenti anche a culture diverse.  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.                         |  |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. |  |   |  |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Osservare semplici forme d'arte presenti nel proprio territorio  | Descrivere forme d'arte presenti nel proprio territorio.                         | Classificare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio in base a un modello dato. | Pianificare comportamenti finalizzati al rispetto dei beni artistici e paesaggistici presenti sul territorio.              | Formulare semplici proposte di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali del territorio.                                  |
| <b>Ordine di scuola</b>                         | <b>PRIMARIA</b>  |  |   |  |  |
| <b>Disciplina</b>                               | <b>EDUCAZIONE FISICA</b>   |  |   |  |  |



|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.<br>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.  |   |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).<br>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.<br>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. |   |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Identificare le diverse parti dello schema corporeo, con la guida del docente.  | Identificare le diverse parti dello schema corporeo con o senza la guida del docente. | Identificare con una certa precisione le diverse parti dello schema corporeo.                | Identificare con precisione le diverse parti dello schema corporeo.   | Identificare con precisione le diverse parti dello schema corporeo.   |
|   | Rappresentare graficamente lo schema corporeo, seguendo un modello dato.  | Rappresentare graficamente lo schema corporeo, con o senza un modello.                | Rappresentare graficamente, con una certa precisione, lo schema corporeo.                    | Rappresentare graficamente, con precisione, lo schema corporeo.   | Rappresentare graficamente, con precisione, lo schema corporeo.   |
|   |   |   | Trovare errori nelle proprie rappresentazioni.   | Trovare errori nelle proprie rappresentazioni.  | Trovare errori nelle proprie rappresentazioni.  |
|   | Cogliere sequenze ritmiche di movimento.  | Cogliere sequenze ritmiche di movimento.  | Cogliere sequenze motorie in relazione a variabili di percorsi, spazi e tempi di esecuzione. | Cogliere sequenze motorie in relazione a variabili di percorsi, spazi, simultaneità, successione e tempi di esecuzione. | Cogliere sequenze motorie in relazione a variabili di percorsi, spazi, simultaneità, successione e tempi di esecuzione. |



|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   | Eseguire semplici sequenze ritmiche motorie, anche per imitazione.  | Eseguire semplici sequenze ritmiche motorie, anche per imitazione.             | Eseguire sequenze motorie coordinate.                                    | Eseguire sequenze motorie coordinate e creative, dimostrando equilibrio, cura dei movimenti o degli schemi posturali. | Eseguire sequenze motorie coordinate e creative, dimostrando equilibrio, cura dei movimenti o degli schemi posturali. |
|   |   |  | Progettare sequenze motorie coordinate.                                  | Progettare sequenze motorie coordinate e creative.  | Progettare sequenze motorie coordinate e creative.  |
|   |   |  | Trovare errori nella propria esecuzione di una sequenza ritmico-motoria. | Trovare errori nella propria esecuzione di una sequenza ritmico-motoria.  | Trovare errori nella propria esecuzione di una sequenza ritmico-motoria.  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>   |  |  |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> |  |  |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>  | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Individuare direzioni corrette, nell'ambito di pratiche di gioco, controllando lateralità   | Individuare direzioni corrette, nell'ambito di pratiche di gioco, controllando | Riconoscere comportamenti adeguati nell'esecuzione di un                 | Riconoscere i comportamenti adeguati e le regole nella pratica di una   | Riconoscere i comportamenti adeguati e le regole nella pratica di una   |

|   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
|   | e schemi motori nello spazio.  | lateralità e schemi motori nello spazio.  | gioco.  | disciplina sportiva.  | disciplina sportiva.  |
|   | Utilizzare regole di fair play per interagire in un gioco individuale e/o di squadra.  | Utilizzare regole di fair play per interagire in un gioco individuale e/o di squadra.                                 | Utilizzare regole di fair play per interagire in un gioco individuale e/o di squadra.                         | Utilizzare regole di fair play per interagire in uno sport individuale e/o di squadra.                        | Utilizzare regole di fair play per interagire in uno sport individuale e/o di squadra.                        |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. |   |   |   |   |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.      |   |   |   |   |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>  |
|   | Cogliere l'importanza delle regole in ambito scolastico.   | Cogliere l'importanza delle regole in ambito scolastico, con particolare riferimento ai momenti di attività sportiva. | Cogliere l'importanza delle regole per la riuscita di un gioco di squadra.                                    | Riconoscere le diverse regole che definiscono i vari sport praticati.   | Riconoscere le diverse regole che definiscono i vari sport praticati.   |
|   | Applicare comportamenti corretti e adeguati allo spazio in cui ci si trova.  | Applicare comportamenti corretti e adeguati allo spazio in cui ci si trova.   | Applicare comportamenti corretti e adeguati allo spazio in cui ci si trova per la sicurezza propria e altrui. | Applicare comportamenti corretti e adeguati allo spazio in cui ci si trova per la sicurezza propria e altrui. | Applicare comportamenti corretti e adeguati allo spazio in cui ci si trova per la sicurezza propria e altrui. |

|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
|   | Trovare errori in eventuali comportamenti non adeguati.  | Trovare errori in eventuali comportamenti non adeguati.                                 | Trovare errori in eventuali comportamenti non adeguati.                                       | Trovare errori in eventuali comportamenti non adeguati.  | Trovare errori in eventuali comportamenti non adeguati.                                |
|   | Riconoscere l'importanza di una prima colazione sana e completa.   | Riconoscere l'importanza di una merenda sana e adeguata.                                | Cogliere le differenze alimentari quantitative e qualitative fra spuntino e pasto principale. | Riconoscere le differenti proprietà nutritive dei vari alimenti.   | Selezionare gli alimenti più adeguati al proprio stile di vita e al proprio organismo. |
| <b>Ordine di scuola</b>                         | <b>PRIMARIA</b>  |   |   |  |  |
| <b>Disciplina</b>                               | <b>TECNOLOGIA</b>  |   |   |  |  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.   |   |   |  |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. |   |   |  |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>  | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>   | <b>Classe Quarta</b>   | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Osservare e classificare materiali semplici (ad esempio la carta).   | Osservare oggetti e strumenti di uso comune individuandone forma, componenti, funzioni. | Classificare i manufatti secondo le loro funzioni.  | Osservare diversi tipi di materiali e oggetti scoprendone le principali caratteristiche (pesantezza/leggerezza, fragilità, e plasticità) e proprietà (conducibilità termica, durezza, elasticità). | Classificare materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà.                  |

|                             |   |   |   |  |  |
|-----------------------------|---|---|---|--|--|
|                             | Realizzare un manufatto seguendo istruzioni date.   | Analizzare le varie componenti riconoscendo i materiali utilizzati.   | Conoscere e seguire le vari fasi per la realizzazione di un manufatto.  | Saper scaricare e modificare immagini da internet.   | Manipolare diversi tipi di materiali utilizzando anche attrezzi diversi.                         |
|                             | Osservare e classificare oggetti di uso quotidiano.   | Utilizzare strumenti digitali (ad esempio la Lim).  | Saper creare una cartella e salvare con nome un file; approfondire la conoscenza e la capacità di utilizzo di un programma di videoscrittura. | Usare le app di Google; usare i Chromebook.  | Usare, in modo consapevole, le app di Google e i Chromebook.                                     |
|                             | Ricavare misure utilizzando il righello.  | Scegliere attività unplugged; utilizzare Blue-bot, Bee-bot, Cubetto.  | Usare software didattici.   | Utilizzare piattaforme didattiche.   | Utilizzare piattaforme didattiche.   |
|                             | Accendere e spegnere in modo corretto la macchina; utilizzare il mouse e alcuni comandi semplici della tastiera; utilizzare il pc in sicurezza assumendo la posizione corretta. | Riconoscere e usare i principali comandi della tastiera; scrivere semplici e brevi frasi utilizzando la videoscrittura. | Primo approccio al linguaggio di programmazione visuale: ad esempio Scratch.  | Scegliere una programmazione visuale, ad esempio, Scratch.                                       | Scegliere una programmazione visuale, ad esempio, Scratch.                                       |
|                             | Scegliere attività unplugged, come ad esempio Blue-bot, Bee-bot.  | Scegliere attività unplugged, come ad esempio Blue-bot, Bee-bot.  | Scegliere attività unplugged; utilizzare Blue-bot, Bee-bot, ed altra strumentazione di robotica.  | Scegliere attività unplugged; utilizzare Blue-bot, Bee-bot, ed altra strumentazione di robotica. | Scegliere attività unplugged; utilizzare Blue-bot, Bee-bot, ed altra strumentazione di robotica. |
| <b>Traguardo Competenze</b> | E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.   |   |   |  |  |

| <b>Obiettivo Generale</b><br><b>termine classe quinta</b> | Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| <b>Obiettivi Specifici</b><br><b>in forma Operativa</b>   | Classe Prima   | Classe Seconda   | Classe Terza   | Classe Quarta  | Classe Quinta  |
|   | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola. | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola. | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola. | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola. | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola. |
|   | Utilizzare la carta senza sprechi e smaltirla in modo corretto.  | Realizzare manufatti usando materiali di recupero.   | Realizzare manufatti usando materiali di recupero.   | Conoscere le problematiche collegate all'impiego di energia nei mezzi di trasporto.  | Conoscere le problematiche collegate all'impiego di energia nei mezzi di trasporto.  |
|   |  | Classificare materiali in riciclabili e non riciclabili.   | Classificare materiali in riciclabili e non riciclabili.   | Individuare le conoscenze dell'utilizzo di diverse forme di energia sull'ambiente e sulla salute.  | Individuare le conoscenze dell'utilizzo di diverse forme di energia sull'ambiente e sulla salute.  |
|   |  | Individuare e riconoscere i bidoni per la raccolta   | Individuare e riconoscere i bidoni per la raccolta   | Ricercare informazioni tramite riviste, giornali,  | Scegliere informazioni adeguate tramite riviste, giornali,   |

|   |   |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
|   |   | differenziata dei materiali analizzati e il loro uso corretto.                          | differenziata dei materiali analizzati e il loro uso corretto.                     | interne.  | Internet.  |
|   |   |   |  | Trovare gli errori nelle scelte effettuate.   | Motivare le scelte effettuate.   |
|   |   |   |  | Assumere consapevolezza dell'importanza del risparmio energetico.                     | Assumere consapevolezza dell'importanza del risparmio energetico.                                  |
|   |   |   |  | Diffondere la cultura del risparmio energetico.                                       | Diffondere la cultura del risparmio energetico.  |
| <b>Traguardo Competenze</b>                     | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.<br>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.  |   |  |   |  |
| <b>Obiettivo Generale termine classe quinta</b> | Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.<br>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.<br>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.<br>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.<br>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. |   |  |   |  |
| <b>Obiettivi Specifici in forma Operativa</b>   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>  | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>   |
|   | Esplorare l'ambiente scuola e scoprire la funzione dei vari spazi.  | Individuare le proprietà dei materiali degli oggetti presenti nell'ambiente scolastico. | Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. | Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico. | Osservare la trasformazione che la materia subisce sia in natura, sia all'interno del corpo umano. |

|                             |  |  |  |  |  |
|-----------------------------|--|--|--|--|--|
|                             | Osservare e classificare semplici materiali: carta, plastica, legno, vetro e metallo.  | Recuperare e riutilizzare semplici oggetti per funzioni diverse da quelle di origine.  | Leggere istruzioni e realizzare manufatti.   | Realizzare oggetti (bussola e clessidra) seguendo semplici istruzioni.   | Realizzare oggetti seguendo semplici istruzioni.   |
|                             | Discriminare materiali per la raccolta differenziata.  | Discriminare materiali per la raccolta differenziata.  | Discriminare materiali per la raccolta differenziata.  | Discriminare materiali per la raccolta differenziata.  | Discriminare materiali per la raccolta differenziata.  |
|                             | Osservare e classificare semplici oggetti di uso comune sia a scuola sia a casa.   | Realizzare semplici manufatti seguendo istruzioni date per diverse ricorrenze.   | Leggere e cogliere le informazioni principali da semplici etichette, istruzioni, volantini, inviti.  | Osservare oggetti, progettarne la realizzazione, scegliendo il materiale più adatto (es. per realizzare le piramidi: papiro, carta...).                                  | Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi anche con l'ausilio di nuove tecnologie.                                     |
|                             | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola.   | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola. | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola. | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola. | Conoscere le principali regole di sicurezza ed essere in grado di leggere e interpretare correttamente la simbologia usata per attuare il piano di evacuazione a scuola. |
| <b>Traguardo Competenze</b> | Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.<br>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.<br>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. |  |  |  |  |



|  |   |   |  |   |  |
|--|---|---|--|---|--|
| <b>Obiettivo Generale</b><br>termine classe quinta | Cercare, selezionare, scaricare e installare su computer un comune programma di utilità.<br>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.<br>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.<br>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.<br>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. |   |  |   |  |
| <b>Obiettivi Specifici</b><br>in forma Operativa   | <b>Classe Prima</b>   | <b>Classe Seconda</b>   | <b>Classe Terza</b>                                      | <b>Classe Quarta</b>  | <b>Classe Quinta</b>   |
|  |   |   |  |   | Conoscere le caratteristiche principali di diversi programmi e saperli accedere in base alla loro funzione.                  |
|  | Conoscere il significato di programmazione.   | Riconoscere l'importanza dell'uso delle aule virtuali (registro/Classroom). | Utilizzare alcune delle periferiche del computer.        | Riconoscere ed utilizzare le principali App per la didattica.   | Utilizzare, in modo consapevole, le principali App per la didattica.   |
|  | Selezionare attività di tinkering (pensare con le mani).  | Conoscere il significato di programmazione.                                 | Utilizzare software didattici (videoscrittura e grafica) | Sviluppare attività con metodologia tinkering per le realizzazioni di semplici microcircuiti realizzati con materiali semplici o di recupero. | Organizzare eventi (visita di istruzione, festa della scuola...) usando notizie ed informazioni, reperite anche su Internet. |
|  |   |   |  |   | Giustificare le scelte effettuate.   |



|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
|  |  | Selezionare attività di laboratorio di tinkering.                                    | Scegliere di organizzare e gestire file in cartella.  | Impiegare alcuni strumenti (goniometro, compasso, squadra) per realizzare linee parallele, perpendicolari e alcuni poligoni regolari. | Organizzare e gestire file in cartelle condivise (online).  |
|  |  | Utilizzare software gratuiti, come ad esempio: Scratch junior e Programma il futuro. | Utilizzare software dedicati per il rafforzamento di competenze di coding e di rappresentazione dei processi attraverso i diagrammi di flusso (Codeweek e Scratch). | Trasformare decisioni o comportamenti in storie: storytelling o coding.   | Approfondire l'uso di programmi utili per la realizzazione di progetti.   |
|  |  |  | Selezionare attività di tinkering per la costruzione di semplici giochi robotici con materiali di riciclo.  |   | Impiegare alcuni strumenti (goniometro, compasso, squadra) per realizzare linee parallele, perpendicolari e alcuni poligoni regolari. |

| Ordine di scuola                                    | PRIMARIA  |
|---|---|
| Disciplina  | RELIGIONE CATTOLICA   |
| <b>Traguardo Competenze</b>                         | <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>  |
| <b>Obiettivo Generale<br/>termine classe quinta</b> | <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> |

|   |   |  |   |  |   |
|---|---|--|---|--|---|
|   | <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>  |  |   |  |   |
| <p><b>Obiettivo Generale</b><br/>termine classe terza</p> | <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre Nostro».</p> <p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p> <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> |  |   |  |   |
| <p><b>Obiettivi Specifici</b><br/>in forma Operativa</p>  | <p><b>Classe Prima</b></p>  | <p><b>Classe Seconda</b></p>   | <p><b>Classe Terza</b></p>  | <p><b>Classe Quarta</b></p>  | <p><b>Classe Quinta</b></p>   |
|   | <p>Cogliere il valore dell'essere umano.</p>  | <p>Riconoscere nei cambiamenti del proprio corpo il dono della vita.</p> | <p>Cogliere la dimensione religiosa dell'essere umano, presente nell'uomo primitivo e anche nei popoli antichi.</p> | <p>Identificare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo.</p> | <p>Individuare i contenuti della missione apostolica, riconoscendone l'origine nel mandato di Gesù ai Dodici.</p> |

|  |   |  |  |  |   |
|--|---|--|--|--|---|
|  | Individuare nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani tracce della presenza di Dio creatore.                            | Cogliere attraverso i racconti biblici delle origini, che il Mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.          | Spiegare il concetto di religione.   | Analizzare le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù discriminando le fonti storiche.            | Cogliere attraverso le figure di Pietro e Paolo, le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina. |
|  | Riconoscere che Dio è creatore dell'uomo e dell'Universo.   | Individuare comportamenti di rispetto verso il creato e le creature.   | Riconoscere che il Dio cristiano è un Dio Rivelato attraverso il libro sacro della fede cristiana: La Bibbia.                                    | Riconoscere nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù.                                       | Riconoscere che dopo le persecuzioni si conquista la libertà di culto con l'editto di Milano. Identificare le prime Basiliche.                  |
|  | Cogliere il significato dell'Avvento come tempo di attesa e del Natale, individuandone i segni.                                 | Cogliere nei racconti della Natività atteggiamenti di accoglienza verso Gesù.  | Analizzare l'origine, la struttura e il linguaggio della Bibbia, a partire dai racconti dell'Antico Testamento.                                  | Descrivere la figura e l'opera dei quattro evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù.                            | Riconoscere la funzione storica-sociale e culturale del Monachesimo e le sue figure principali.   |
|  | Riconoscere che Gesù è un bambino come gli altri, trovando similarità e differenze tra l'ambiente di Gesù e quello dei bambini. | Riconoscere le tradizioni Natalizie della propria cultura e che il Natale è la festa della vita.                                   | Descrivere gli episodi della nascita di Gesù attraverso la lettura dei Vangeli e le tradizioni popolari, leggende e simboli.                     | Analizzare i racconti evangelici del Natale utilizzando una prospettiva storico-artistica.                                       | Analizzare alcune tradizioni natalizie nel mondo.   |
|  | Spiegare il messaggio d'amore di Gesù attraverso le parabole.   | Individuare in alcuni episodi evangelici che Gesù è venuto a compiere la missione del Padre: far conoscere il suo amore attraverso | Riassumere le principali tappe della storia della salvezza attraverso analisi di alcuni testi relativi a figure significative (da Abramo a Mosè) | Identificare gli avvenimenti principali della missione di Gesù e riconoscerne la straordinaria novità: le parabole e i miracoli. | Individuare le divisioni della comunità cristiana nel corso dei secoli e riconoscere nel Vescovo di Roma, il Papa quale successore di Pietro e  |

|  |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
|  |  | parabole, miracoli e incontri.  | e eventi importanti.  |   | guida della Chiesa cattolica nel mondo.   |
|  | Cogliere il significato della Pasqua individuando i segni e il loro significato. | Attribuire alla Pasqua l'evento fondante della fede cristiana.                              | Cogliere la differenza tra la Pasqua ebraica e quella cristiana e gli avvenimenti della passione di Gesù, visti attraverso alcuni segni che ne danno testimonianza. | Riconoscere che per i cristiani la Pasqua di Gesù realizza la storia della Salvezza, anche attraverso i segni della devozione popolare.   | Riconoscere segni e simboli nell'espressione artistica sacra della Pasqua di Cristo.  |
|  | Cogliere l'importanza di Maria.  | Riconoscere i racconti evangelici dell'Ascensione e della Pentecoste.                       | Riconoscere nella Resurrezione il messaggio di pace e di speranza per tutti gli uomini, anche attraverso l'arte.  | Identificare nelle apparizioni di Gesù e nell'evento di Pentecoste, l'origine della missione apostolica che per i cristiani è sostenuta dallo Spirito Santo.                    | Identificare le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. |
|  | Riconoscere che la Chiesa è la famiglia dei credenti in Gesù.                    | Riconoscere il valore della preghiera e l'utilizzo del termine Chiesa nei diversi contesti. | Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.   | Riconoscere Maria come figura centrale della fede cristiana, intermediaria di grazia e ispirazione di molteplici artisti nei secoli. Individuare i principali santuari mariani. | Individuare nella religione cristiana, figure significative che hanno testimoniato con la loro vita la fede in Cristo.                          |

|                   |                          |
|-------------------|--------------------------|
| <b>Disciplina</b> | <b>EDUCAZIONE CIVICA</b> |
|-------------------|--------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Obiettivo Generale<br/>termine classe quinta</b></p> | <p>L' alunno conosce la Costituzione come fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro paese, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p> <p>E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".</p> <p>Conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici (bandiera, inno nazionale).</p> <p>L'alunno conosce gli obiettivi previsti dell'AGENDA 2030.</p> <p>Recepisce gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco sostenibilità".</p> <p>Riconosce i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale, nazionale, internazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).</p> <p>È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si esplica anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.</p> <p>Sviluppa conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute e benessere psicofisico.</p> <p>È consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy, diritti d'autore".</p> <p>Distingue l'identità digitale da un'identità reale e applica le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Comincia a prendere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> |
| <p><b>Obiettivo Generale<br/>termine classe terza</b></p>  | <p>L' alunno conosce la Costituzione come fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro paese, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano e dell'Unione europea.</p> <p>È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".</p> <p>Recepisce gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco sostenibilità".</p> <p>Riconosce i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).</p> <p>Coglie il giusto approccio agli strumenti tecnologici.</p>   |

|   | Classe Prima   | Classe Seconda   | Classe Terza  | Classe Quarta  | Classe Quinta  |
|---|--|--|---|--|--|
| <b>Obiettivi Specifici<br/>in forma Operativa</b> | <p>Io, tu, noi: riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprire le diversità come risorsa.</p> <p>Individua i propri bisogni e quelli degli altri.</p> <p>Utilizza il gioco per condividere e collaborare in modo costruttivo e creativo.</p> <p>Assume incarichi, e ruoli nella classe e nel gruppo.</p> <p>Si avvia a cogliere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabilità,</p> | <p>Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri (cultura, religione.)</p> <p>Riconosce le emozioni per condividere, per riflettere, per confrontarsi, per ascoltare, per discutere con adulti e con i pari, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista.</p> <p>Sceglie il gioco per condividere e collaborare nelle attività, in modo costruttivo e</p> | <p>Riconosce la dignità della persona.</p> <p>Le diversità come elemento positivo e di ricchezza nel gruppo classe<br/>Identità e appartenenza.</p> <p>Riconosce le emozioni per condividere, per riflettere, per confrontarsi, per ascoltare, per discutere con adulti e con i pari, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista.</p> <p>Riconosce i sistemi e le organizzazioni</p> | <p>Riconosce le emozioni per condividere, per riflettere, per confrontarsi, per ascoltare, per discutere con adulti e con i pari, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista.</p> <p>Si riconosce nelle istituzioni (La bandiera Italiana e la sua storia).<br/>È consapevole dei diritti e dei doveri di ogni cittadino.<br/>Coglie il significato della parola convivenza nel rispetto delle regole (educazione</p> | <p>Riconosce il significato delle emozioni proprie e altrui e lo sperimenta per riflettere, per confrontarsi, per ascoltare e per discutere con adulti e con i pari, nel rispetto dei diversi punti di vista.</p> <p>Si impegna nella stesura del Regolamento di classe condiviso.<br/>Coglie il significato della parola convivenza nel rispetto delle regole (educazione stradale; piani di evacuazione; emergenza</p> |



|  |   |   |  |   |  |
|--|---|---|--|---|--|
|  | <p>identità, pace, sviluppo umano e cooperazione.</p> <p>Esegue e coglie le procedure volte alla sicurezza (disposizioni sanitarie vigenti, prove di evacuazione).</p> <p>Individua e rispetta le regole di comportamento nei diversi momenti della giornata (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe e in altri laboratori).</p> <p>Collabora ai progetti volti al rispetto dell'ambiente e della natura (raccolta differenziata...)</p> <p>Comincia ad</p> | <p>creativo.</p> <p>Si avvia a cogliere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabilità, identità, pace, sviluppo umano e cooperazione.</p> <p>Rispetta gli ambienti e la natura: mare, montagna e città.<br/>Esegue e coglie le procedure volte alla sicurezza (disposizioni sanitarie vigenti, prove di evacuazione).<br/>I numeri come espressione di uguaglianza e di armonia.</p> <p>Comincia ad utilizzare in modo responsabile la</p> | <p>(comune, associazioni di volontariato...) che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana.</p> <p>Riconosce la necessità delle regole per un clima di classe positivi.</p> <p>Coglie il concetto di autonomia ed autocontrollo per relazioni positive con adulti e compagni.</p> <p>Fare proprie espressioni di cortesia (Fair play)</p> <p>Si avvia a conoscere le cause del riscaldamento globale (nubifragi, allagamenti, scioglimento dei</p> | <p>stradale; piani di evacuazione; emergenza sanitaria).<br/>Analizza il documento "trasformare il nostro mondo: l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile" .</p> <p>Si avvale consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.</p> <p>Individua elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Individua la tipologia degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali</p> | <p>sanitaria).</p> <p>Identifica e riconosce situazioni di violazione dei diritti umani.</p> <p>Riconosce l'ordinamento dello stato, delle regioni, degli enti territoriali e delle autonomie locali.</p> <p>Si riconosce nelle istituzioni (La bandiera italiana, l'inno nazionale e la loro storia).<br/>Conosce il documento "trasformare il nostro mondo: l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile" e ne coglie l'importanza dei contenuti .</p> <p>E' consapevole dei rischi del Cyber bullismo; e si avvale</p> |
|--|---|---|--|---|--|



|  |   |                                      |  |                                  |  |
|--|---|--------------------------------------|--|----------------------------------|--|
|  | <p>utilizzare in modo responsabile la didattica digitale integrata.</p> | <p>didattica digitale integrata.</p> | <p>ghiacciai).<br/>                     Realizza semplici manufatti con materiali da riciclo.<br/>                     Comprende i concetti di diritto/dovere , libertà responsabilità , identità, pace, sviluppo umano, cooperazione<br/>                     E' attento all'igiene della persona, dei comportamenti e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura...) basilari per la prevenzione delle malattie personali e sociali.<br/>                     Individua la</p> | <p>(la piramide alimentare).</p> | <p>consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.<br/>                     Individua e sceglie la tipologia degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali (la piramide alimentare).<br/>                     È consapevole delle problematiche ecologiche e ambientali.<br/>                     Coglie il significato di "sostenibilità" e la necessità di avvalersi di fonti energetiche rinnovabili.<br/>                     Riconosce il contributo personale che può</p> |
|--|---|--------------------------------------|--|----------------------------------|--|

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | <p>tipologia degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali.</p> <p>Utilizza con consapevolezza e responsabilità la didattica digitale integrata.</p> |  | <p>apportare modificando abitudini quotidiane e/o il proprio stile di vita</p> |
|--|--|--|---|--|--|

